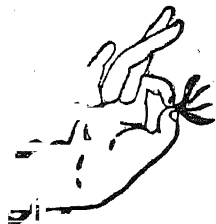
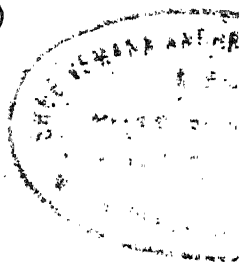


15

జాతకరదా సచ్చము

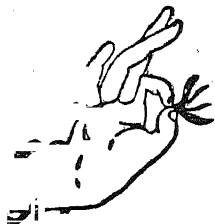
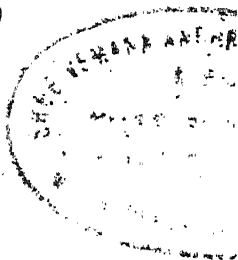
(ద్వితీయ భాగము)



15

జాతకరదా సచ్చము

(ద్వితీయ భాగము)



సర్వస్వామ్యసంకలితము

౫౦౦ ప్రతులు

వెల రు ౧—౦—౦

Printed at A. G. Press, Bezwada.

1940

ప్రాప్తిస్థానము:

శిరోమణి : సన్నిధానం సూర్యనారాయణశాస్త్రి

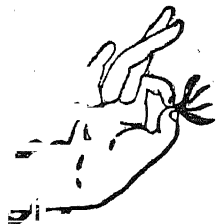
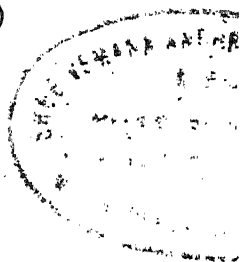
44 జీరా. గోకులము

సికింద్రాబాదు (దక్కన్)

15

జాతకరదా సచ్చము

(ద్వితీయ భాగము)



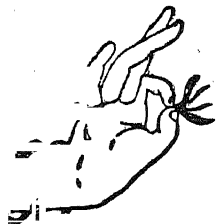
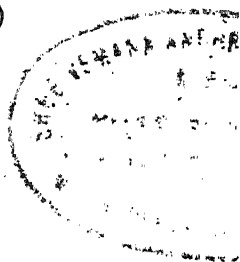
క థా ను క్ర మ ణి క

			పుట
౧	బ్రాహ్మణ జాతకము	౧
౨	బిన జాతకము	౯
౩	మహాకపి జాతకము	౨౨
౪	శ్రేష్ఠి జాతకము	౨౯
౫	రురు జాతకము	౩౫
౬	శశ జాతకము	౪౯
౭	సుతసోమ జాతకము	౫౫
౮	హంస జాతకము	౭౦
౯	మైత్రీబల జాతకము	౮౨
౧౦	మహాబోధి జాతకము	౯౦

15

జాతకరదా సచ్చము

(ద్వితీయ భాగము)



జాతకకథాగుచ్ఛము

క. తన వినయ విధేయతలఁ,
వినీతుల విధేయులుగను బెదపెద్దలఁ జే
యును దనకు, వెలయును విల
క్షణ మగు సతిశయ మొక్కొక్క జను నందు నిలఁ. ౬

ఆ. వె. బాలుడైన నతఁడు వందనీయుండయ్యె
బాలచంద్రుఁడట్లు ప్రజలకెల్ల;
దినదినాభివృద్ధి గొనుచున్న యతఁడెంత
కనులవిందు సేయఁగాఁగలాఁడో! ౭

క. అందంబునఁ జందంబున,
నందక వాఙ్మనములకు, నుదాహరణంబై
మందికె, నాతఁడు శైశవ
మందును సడినన్నయశము నంది వెలింగెఁ, ౮

క. క్షితి గురువులకు గురుండనఁ,
బ్రతిభాయుక్తుం డతఁడు పరగుచు విద్యా
తతిఁ గఱచె గురుగురుత్వముఁ,
బ్రతిష్ఠఁ గావింప శిష్యభావాశ్రితుడై. ౯

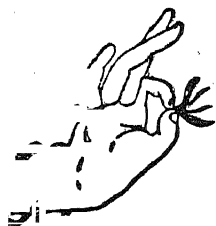
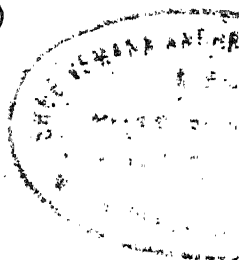
ఆ. జీవరత్న మేని శ్రీ సముజ్జ్వలమానె
సాన దీఱకున్న జగమునందు ?
ఉజ్జ్వలించునే గురూపదేశము లేని
చదువు సద్వివేకశాల్మికె న ? ౧౦

గీ. ఆ కుశాగ్రీయబుద్ధి విద్యాచయంబు
నేకసంథాప్రతిగ్రాహి యగుచు నేర్చి
ప్రాగ్గ్రసరుడై సమస్తకలార్థితతికి
గురుని మించిన శిష్యుడై వరలె నోలి. ౧౧

15

జాతకరదా సచ్చము

(ద్వితీయ భాగము)



జాతకకథాగుచ్ఛము

గీ. సరిగఁ బ్రీతిపూట కెన్ని విస్తృత్య లేచు ?
నెన్ని యుడుకును బియ్యం ? బిడెల్ల మీకుఁ
జదివి వినుచుట చర్చిత చర్వణంబు
కలదొక్కో మీ రెఱుంగని కత యొకండు ? ౧౮

క. తరమే ? విస్తరింపును
మరి సంసారంపువంపు మానవతతికి
సరిదిద్దఁగ ? నై నను బ్రీతి
నరుఁడు యథాశక్తి ప్రయతనము సేయవలె. ౧౯

క. తలక్రిందఁ గొండయుండఁగ
నిల రాలకు వెడకు విధిని; నీరుండఁగ శి
ష్యులరై ధనార్థముగ వా
రల వీరల దేబిఁచు క్రమ ముచితంబే ? ౨౦

ఆ. ఇంటికొక్క పోగు నిచ్చిన నిల్లాలి
కగునుగాదె చీర ! యవ్విధమున
సాయపడఁగ మీరు నా యిల్లు నిండదే ?
యగును మీకు దాన నభ్యుదయము. ౨౧

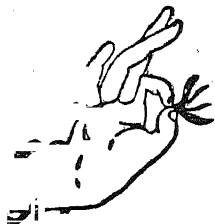
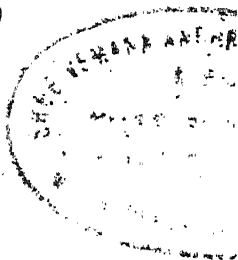
క. గురుదక్షిణ నర్పింపఁగ
బరధనముల నపహరింపవచ్చును; దాన
దురితంబు రాదు; కావున
నరుగుఁడు ! కొనితేరు ! డోపినట్లు ధనంబుల్. ౨౨

గీ. చూచిరమ్మన్నఁ గాల్చివచ్చుదురు మీర
లొక్కరొక్కరు, నేమి సేయుటకుఁ దగరు ?
పెద్ద తడవులనుండి యీ విషయ మెల్లఁ
గడఁగియుం డెల్పు సంశయపడుచునుంటి. ౨౩

15

జాతకకథా సుశ్రుము

(ద్వితీయ భాగము)



జాతకకథాగుచ్ఛము

క. వంచినతల యెత్తడు “వీ
క్షించం డాచార్యు” నన్యశిష్యుల ననువ
ర్తించదలంపడు; విద్వ
చ్చంచువు మదివెఱచి కిల్బిషం బొనరింపన్. 30

క. “రావేటి?” కనుచు మిత్రులు
“బోవేటి?” కంటంచు గురువుఁ బోర్వెట్టిన నా
ధీవరుడు బోధిసత్తుఁడు
వావిడిచి వచింపఁ డయ్యెఁ బ్రత్యుత్తరమున్. 31

ఉ. ఇంగితవేదియైన గురు వీతని పాపవిదూరచిత్త వృ
త్తిం గనిపెట్టి శిష్యులకుఁ దెల్లముగా గుణపాఠ మొందు నే
ర్పంగను బోధిసత్తుఁగని పల్కెను నో గురుభక్తిశూన్య ! ని
న్నుం గరినుండవంచుఁ గృపణుండ వటంచు నెఱుంగ నింతకున్. 32

ఆ. చీమకుట్టినంత చేయకున్నది నీకు
నింత వినుచుకొన్న నింటిగోడు
ఒకని కడుపుమంట నొకఁ డే మెఱుంగు ! శు
ష్కప్రియంబు లాడు జాణవీవు.” 33

మ. అని పల్కన్ గురుభక్తిశూన్యుఁ డను పల్కాఁగించి యాతండు గృ
న్ననఁ “బాపంబు శమించు గాత” మనుచున్ గర్జంబులన్ మూసికొం
చును “నా యీ యపచారమున్ సయిపుఁ”డంచుం బాదపద్మంబులం
బ్రీణమించున్ రుదియించు నశ్రువులు జల్వొఱంగ నేత్రంబులన్.

క. “అనరాదుగాని మీరలు
పనిచిన కార్యంబు ధర్మబద్ధము గాదం
చును బోధించుచు నున్నది
యనయము నా యంతరాత్మ యత్యంతంబున్. 34

గీ. అంతరాత్మ విరుద్ధకార్యానువృత్తి
కొప్పకున్నది; వెనుదీయుచుంటిదాన;
నాకు నిక్కంపు గురుభక్తి లేకకాదు;
నాకు మిత్రులపైఁ గూర్చి లేక కాదు. 3౬

క. ప్రవచించి ధర్మవర్తన
స్వవచోవ్యాఘాతముగను “శౌర్యము ధర్మ్యం”
బవునని మీరలు గఱపిన
నవుగా దనఁగ మొకమోట మందుచు నుంటిన్. 37

గీ. అకట! ‘దండ్యుండు గురువు శిష్యాపరాధ
మున’నఁ టందురుగద మిమ్ముబోటి బుధులు
నా కతన మీకు నెట్టి దండంబు వచ్చు
నో? యటంచును బరితాప మొందుచుంటి. ౩౮

క. శౌర్యము ధర్మ్యంబని యా
చార్యుం డెవ్వండు వలుకు? నది సేయునొకో
అర్యమనస్కుండు? భవ
చ్చర్య మముఁ బరీక్షణంబు సలుపుట కేమో? 39

క. ఆకలి యనన్య మగు నెడ
నాకలముల మేసి బ్రదుకు టర్హముగానీ
యీ కరణి దుష్ప్రతంబున
కూకొట్టుట సముచితంబొకో మనుజులకున్? 40

క. అని ధర్మబద్ధముగ నిటు
జనవంద్యుండైన బోధిసత్త్వుండు వలుకన్
విని హర్ష బాష్పముల నా
తనిఁ గౌగిలిఁగొని గురుండు దగ నిట్లనియెన్. 41

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. “అక్షేత్రంబున బీజము
పక్షిప్తంబై నశించు; ఫలియించుగదా !
సుక్షేత్రంబున నయ్యది;
దక్షుండవు ధర్మముల ముదంబును గొంటిన్. ౪౨

క. ఉపధాశుద్ధుండవు! నా
యుపదేశము నాటె నీకు యుక్తముగ; మహిమ్
సుపురుషులు భవాదృశు లుం
దృపురూపుగ; నాదు గురుత సార్థతఁ గాంచెన్.” ౪౩

క. అని మెచ్చి బోధనత్త్వనిఁ
గనుంగొనియు, నన్యశిష్యగణముం బలికెన్
సునయజ్ఞుండగు సీతని
ననువర్తింపుండు ధర్మ మారాధింపన్. ౪౪

క. అని యుపదేశం బొసరిచి
యనేకముల నాశిష్యముల నర్పించియు నం
పినఁ, బోయి బోధనత్త్వంబు
తనయింటికిఁ, గడపె జీవితము ధర్మరతిన్. ౪౫



బి స జా త క ము

క. పావనముఁ బుణ్యతమమును
సౌవర్గర్పురంబు పగిది, జ్ఞానమునకుఁ బా
రావారము, సత్త్వమునకుఁ
దావును నగు బ్రహ్మకులము దగు నొకటి భువిన్.

క. జనవంద్యం బగు తత్కుల
మున నేడ్వరు సోదరులును బారి నొక చెలియల్
జనియింప బోధిసత్త్వంబు
దనరెన్ జ్యేష్ఠత్వ మొంది తద్వర్గమునన్.

క. శ్రేష్ఠులు విద్యల, గుణభూ
యిష్ఠులు, నిత్యముఁ బవిత్రు లివ్వసుమతిపై
గోష్ఠంబులకరణి, వయో
జ్యేష్ఠకనిష్ఠతలె వారియెడ నంతరముల్.

గీ. మావిచెట్టున జనియించు మావిపండ్ల;
రతనముల సంభవించును రతనపుగనిఁ;
బాలసంద్రంబున జనించుఁ బాల యలల;
తత్కులోద్భవు లెల్లరుఁ దత్త్వవిదుల.

క. గురుశుశ్రూషాదిక మ
క్కటగొన కుద్బుద్ధ మయ్యె జ్ఞానం బా సో
దరసమితి; కిప్పపువ్వులు
పరిమళమున కెవరినేని బ్రార్థించెడినే ?

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. కలదు కుడియెడమలకువలె
నలంతిభేదంబు పెద్దయన్నకుఁ, దక్కుం
గల యెల్లసోదరులకును
బలువుర కది కానఁబడద వారికి దక్కన్.

సీ. అహరహంబును బ్రాహ్మమందు మేల్కొని పోయి
పాదాభివందనవ్రత మొనర్చు
పరమభాగ్యంబకా భావించి యనుదినం
బొగిఁ గావినీరల నుదుకుచుందురీ;
సాయాహ్నములయందు సరవి నొక్కెడఁ జేరి
తత్త్వగోష్ఠీ భాషితముల విందురీ;
కనుదమ్ములకు నద్దకొని రాతిరుల బాద
సంవాహనాదులు నలుపుచుందురీ;

గీ. అడుగులకు నెల్లవేళల మడుగు లొత్తు
చాదిదంపతులంబోలె నవిరతంబుఁ
గొలఁదిమీఱిన బత్తిమైఁ గొలుచుచుందురీ
తల్లిదండ్రులఁ బుణ్యసోదరగణంబు.

క. పితృమాతృదేవతలు నా
క్షితినిం బ్రత్యక్షమైన జేజేలు నుఁడీ !
ఇతరసురుల్ కా రిట్టిరు;
పితృసేవాపరులు బహుపవిత్రులుఁ బుణ్యుల్.

క. కాల క్రమంబునం ద్రిద
శాలయము నలంకరింప నా పితరులు శ్ర
ద్ధాభుతఁ బితృమేధము నా
బాలురు సేసిరి పితృణభారము దొలగన్.

క. పరిణతమతు లయ్యును బిత్తు
మరణజ నవశోకవివశమానసు లగుటక
జిఱుతలు వార లొన ర్తురు
కరుణాకృందనము; మ్రింగఁగల రెవరు వెతక ? ౧౦

క. ఒకనాఁ డాతడు తమ్ముల
నికటమునకుఁ బిల్చి దాంతినిష్ఠతఁ జూపిం
పక బాష్ప స్తంభనమును
మొకమున, వారికి వచించెఁ బుజ్జవములతోక. ౧౧

క. 'మరణంబె పృథ్వి జీవుల
కరయఁగ జీవితమె వికృతి' యను విబుధోక్తిక
స్మరియించుచు మీమది సో
దరులారా ! పితృమరణజతాపము విడుదడి ! ౧౨

క. ఋణవశమున సంయోగము,
ఋణక్షయంబున వియోగ మెనయుచును దరం
గిణిఁబడ కాష్ఠములవలెం
బ్రణయంబును ద్రుంచి పాణివర్గము పఱచుక. ౧౩

క. చెఱునుండి ముక్తిఁగాంచిన
నరుగతి నీ దేహబంధనము వీడి మహా
త్తరగతిఁ బొందెడి జీవుల
కొఱకై చింతింప బద్ధకోటికిఁ దగునే ? ౧౪

క. "జనియించు సర్వజంతువు
సనిత్యతయ మాతవోలె సంకంబునఁ జే
ర్చును మొదట; దాదివలెఁ ద
జ్జననియుఁ బిమ్మట"నటన్న సత్యము వినరే ! ౧౫

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. ఎవఁ డేకరసముగా మది
నవలోకము సేయు సంపదాపద లతఁడే
సువివేకి; విషామృతముల
చవి సమముగఁగొన్న హరుని చందమున ధరణ్.

క. పొలియ ఫలోన్ముఖవృక్షం
బిలఁ జెల్లును జింతిలంగ; నెండిన ముది మూఁ
కులకై వగతురె ? ధరఁ బె
ద్దలమరణము పెండ్లిసాటిఁ దలతురు విబుధుల్.

క. అని యూటడించి జననీ
జనకులు లేనట్టి వెలితి స్వాంతమున సతం
డణుమాత్రఁ దోఁపనట్టులు
తనతమ్ములఁ జూచుచుండఁ దత్పరమతియై.

క. ఎఱకలను గప్పి పిల్లలఁ
బరిరక్షించెడి పులుంగువలె నతఁడు స్వసో
దరులను గడుపున నిడుకొని
కరళతములఁగప్పి ప్రేమఁ గాచుచు నుండెన్.

క. మతిని “జ్యేష్ఠో భ్రాతా
పితృసమ” యను సూక్తిఁదలఁచి పెద్దన్నను బూ
జితుఁడేయ దమ్ము, లాతఁడు
సుతులనువలె స్వాంగకముల చొప్పునఁ జూచెన్.

క. ఆతఁడె తల్లియుఁ దండ్రియు;
నాతఁడె దేశికుఁడు, చుట్ట మాతఁడె; మిత్రుం
డాతఁడె తమ్ముల కందఱి;
కాతఁడె త్రైలోక్యనాథుఁ డది యిది యేలా ?

ఆ. వె. వాని సద్గుణాళి, వాని చారిత్రంబుఁ
గడిచి మేలుబంతిగాఁ దలంచి
వ్రాయు నొరవడులను భాత్రవర్గము, కొల్చుఁ
దత్పదముల దేవతలను బోలె. ౨౨

క. ఆతనిగృహంబు పుణ్య
క్షేత్రం బని, వాని నొక్క సిద్ధుం డనియున్,
జేతమునఁ దలఁచి తమ్ముం
బూతమ్మన్ములుగఁ దలచిపోవుదు రతిఘల్. ౨౩

క. తమ్ముల నందఱి నొకదిన
సమ్మున జ్యేష్ఠుండు పిలిచి నన్ని ధికి, స్వచి
త్తమ్మున వేర్గొన్న రహ
స్యమ్ముగు భావమ్ముఁ దెలుప సంకల్పించెన్. ౨౪

క. “పునరుక్తియుఁ జర్చితచ
ర్వణంబు నగుఁగాదె ! యెల్ల ప్రాణుల వ్యధలన్
గనుచుఁ గరామలకంబుగ
మనస్సు లయియున్న మీకు మరలన్ నొడువన్. ౨౫

క. జననము మరణముఁ గృమ్మఱ
జననము మరణంబు మరల జననమరణముల్
గొనుచున్ భ్రమించు జీవుం
డనేకశం బాత్మకర్మ లనుభోగింపన్. ౨౬

క. సతముఁ దరంగాఘాత
ప్రతిఘాతంబులకుఁ జిక్కువడి యురువాతా
హతిఁ దలకిం దగు నోడకుఁ
బ్రతి గాఁడే గేస్తు సంసరణదుఃఖహతిన్ ? ౨౭

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. మీసాల తేనెనాఁ దగు

నీ సంస్మృతి సుఖముకొఱకు గృహమేధము గో

చీ సంరక్షింపఁగ న

న్నాస్తి పటాటోప మట్టు లర్థింతుఁ జనుల్.

క. కూపస్థమండుకమువలెఁ

బాపము ! గృహమేధి యీ ప్రపంచముకన్నన్

బ్రాహ్మింపఁదగిన దేదియుఁ

బై పై లేదనుచు నటనె భ్రమియించుఁ గడున్.

క. వాననల నుద్భవిల్లును

నీ సాంసారికవిమోహా; మిదిపురుషుం డ

భ్యాసమున జితేంద్రియుఁ డయి

దాసుఁడయి విరాగమునకుఁ దగ నార్పవలెన్.

క. బహుమానలేశమును నా

శిహజీవితమందు లేమి నేను దసమునన్

అహములు దోచుచు శమిన్

మహీయ మగు మోక్ష మొంద మదినిఁ దలంతున్.

క. చదివితెరి నర్పవిద్యలఁ;

బాదలితిరి వివేక భూతిఁ; బూర్ణప్రాయం

బాదవినది మీకు; నియ్యది

యదను గృహస్థాశ్రమంబునం దడుగిడఁగన్.

క. కులవతు లగు యువతులఁ బెం

డిలియాడుఁడు; పూన్కి ధర్మనిష్ఠ మెలఁగుఁడి !

చెలియలికిఁ బెండ్లి నేయుఁడు

నిలుపుఁడు కులగౌరవం బనింద్యచరిత్రన్.

చ. అతిథినపర్య నేయుడు; దయామతి వర్ణవిచక్ష మాని; యు
 చ్చతయును నీచభావమును జాతిగతంబులుగావు వర్తనా
 గతములు; హింసకంబు లగు కర్మలు వేదహితంబులైన దు
 ష్కృతముల నుండు! గైకొనుడు శ్రేష్ఠసనాతనధర్మముల్ తగ్గ ౩౪

ఆ. వె. కాకదంత గణనకై కడంగుటగాదె
 బ్రహ్మమును గుఱించి ప్రశ్న సేత ?
 ఉన్ననతఁడు లేకయున్నను శమదమా
 దులను నేకరింపఁ దొడఁగవలయు” ౩౫

క. అని యుపదేశింపఁగ నా
 యనుజయు ననుజన్ములెల్ల రానతముఖులై
 యని రేకగ్రీవంబుగ
 మును దీర్ఘానించుకొన్న పొలుపున నిట్టుల్. ౩౬

క. “ఎది నీకు హేయ మయ్యెనొ
 యది సముపాదేయ మెట్టులన్నా! మాకు?
 ఇదియేటి ప్రతీపత? య
 స్మదీయ మపరాధ మేమి? మము విడిచెదవే! ౩౭

క. అడుగిడుచు నీదు నడుగులఁ
 బడి నీతోపాటు మోక్షపదముం దఱియఁ
 ఎడఁదం దలంచు మమ్ముం
 గడువెనుకకు నెట్టి పఱవగా నెంచితివే? ౩౮

ఆ. వె. ‘విందు మాకు మీకు మం’ దన్న చందాన
 నాశ్రయించి శ్రేయమైనపదము
 హేయమైనపదము నిట్లు తెల్పితి మాకు
 నేల ప్రాతికూల్య మిట్లు గొంటి? ౩౯

జాతక కథాగుచ్ఛము

క. తన్నాశ్రయించు తరువులఁ
దన్నుంబోనివిగ గంధతరు వాసరించున్
నిన్నాశ్రయించు తమ్ముల
నన్నా! యిటు మైలఁదోచు" టర్హ మె? నీకున్.

క. అని పలికి తమ్ము వెంటం
గొనిపోమ్మని మరలమరలఁ గోరు చడుగులం
దున వాల్చి లేవకుండిన
యనుజులఁ గొని యాతఁ డడవి కరిగెఁ దపముకై.

ఆ. వె. వీరియింట బ్రదికి పెద్దకాలమునుండి
పిల్లలయిన వీరి నెల్లఁ బెంచి
పెద్దలుగ నొనర్చు వృద్ధదాసి యొకర్లు
వెడలె నీడవోలె వెంబడించి.

క. పరిశుద్ధమధురజలములఁ,
బరిమళిత ప్రసవ వితతిఁ బాద్యార్ఘ్యము లా
దరముగ నిడి వన దేవత
పరివస్యంజేయు నతిథివర్గమున కటన్.

క. తమ్మిగొలంకులుఁ, బూటీ
రమ్ములు, ఫలతరుగణంబుఁ, బ్రాణప్రియులై
తమ్ముం గొలువఁగ భ్రాతృచ
య మ్మాకాంక్షించె నచట నావాసింపన్.

క. విడిది నికుంజాంతరములఁ,
బడక శిలాతలములందుఁ, బ్రాశము బినముల్,
మడుగులు నారలు కాఁగా
గడఁగిరి తపమునకు నియతగతి నా భ్రాతల్.

క. ఎడనుండి విషయమలములఁ

గడిగిరి; చంపిరి సమూలఘాతము తృప్తఁ;

బుడమిన్ని రాశ్రయము లయి

యడుగులఁబడి వీరి యాశ్రయముఁ గొనెఁ గుణముల్. ౪౬

శా. సాయాహ్నంబులఁదమ్ములందఱొకవృక్షచ్ఛాయఁగూర్చుండఁగాఁ
బ్రేయశ్చేయములం గుఱించి యతిగంభీరం బుపన్యాసముం
జేయుం; దేల్చును దారతమ్యమును దజ్జ్యేష్ఠుండు; వారెల్లరుం
బీయూషంబును గోలు చందమునఁ దృప్తి బొంది హర్షింపఁగన్.

క. కర్మగతిగుఱించి యొకపరి

ధర్మంబునుగూర్చి యొక్కతటి యందా యం

తర్ముఖుఁడటఁ బ్రవచించును

నిర్మోహము నొంద వినెడి నీడజతతియున్.

౪౮

క. ప్రతిదినమధ్యాహ్నములం

దతివృదుమధురంబు ధాతమగు బిసఖండ

ప్రతతిని దాస్యర్చితమును

స్థితై సంకేతముగ భుజింతురు వారల్.

౪౯

క. తమభాగము జ్యేష్ఠాను

కృమముగ నేతెంచి వారు కైకొను టాచా

రము; కాని యొకపరి నిజాం

శము కానంబడమి నుఱక చనె జ్యేష్ఠుఁ డొగిన్.

౫౦

క. తెలియదు తమ్ముల కియ్యది;

తెలియదుదాసికి; నతండు దెలుపఁడు పెరవా

రల కిట్లు కడఁచెఁ బదిదిన

ములు జరుగుచునుండె ధర్మబోధలు దినముల్.

౫౧

జాతక కథాగుచ్ఛము

క. దివసక్రమమున ధర్మ
ప్రవచనశక్తియు నడంగె భ్రాతలు తద్దే
తువు దెలియక సంకటపడి
చివరికిఁ బ్రశ్నించి రతఁడు చెప్పె నిజంబున్.

ఆ. వె. దాని విన్నమాత్రఁ దమ్ములుం జెలియలు
నొకరు సూచుకొనిరి యొకరిమొగముఁ
దన్నుదోషి యంచుఁ దలఁతురో లాఁతులం
చెల్లవారి మోము పుల్లసిల్లె.

క. తదుపరి యెల్లరు వినఁగం
బెదతమ్ముం డాత్మశుద్ధి వెలయింపఁగ బె
ట్టిద మగు శపథ మొనర్చెను
దదగ్గజుని చరణములను దాఁకుచు నిట్టుల్.

ఉ. ఏతఁడు నీతిమాలి హరియించెనొ నీ బినఖండ భోజనం ?
బాతఁడు పుత్రపౌత్రులు మహాధనధాన్యపశూచ్ఛయం
తాతతి వస్తువాహన వితానముఁ బొంది సుఖించుఁగాత
ద్వితలమందు శక్రపదవిం దలఁదన్నెడు వైభవంబుతోన్

క. పిమ్మట నిది విని రెండవ
తమ్ముఁడు దనయన్న యడుగుఁదమ్ములకుఁ బ్రాణ
మ మ్మిడి కావించెను శప
థ మ్మిట్లు నిజాకళంకతం బ్రకటింపన్.

క. “ధర నీ బినశకలంబుల
హరియించిన పుణ్యశాలి యవనీపతియై
తరుణీశతపరివృతుడై
విరివిగ భోగించుగాక విషయసుఖంబుల్ ”.

క. నతీనేసి యగ్రజునకుం
దృతీయుఁ డనుజుండు బాస తినె నీ పగిదిన్
“క్షితి నీ మృణాళచోరుఁడు
నతతము సురసతులఁగూడి సౌఖ్యము వడయున్.” గీ॥

క. ఈ సరణి నెల్ల తమ్ములు
బాసాడగ నొక్కరొకరు వాని కెరగుచున్
దాసి యనె నిట్లు “లీ పని
చేసినయది బ్రతుకుఁగాక క్షితి వేయేడుల్.” గీ॥

౪. వె. అంత వచ్చి చెలియ లన్నకు సాగిలి
“నీదు కడుపుగొట్టు నీచురాలు
పడయుఁగాక రాజుపట్టపురాణియై
సౌజ్యరాజ్యసుఖము”లంచుఁ బలికె. ౬౦

క. మఱియును ధర్మశ్రవణము
కొఱకై యచ్చటికి వచ్చి కూర్చుండిన కొం
దఱు యక్షులు శపథించిరి
“సిరితోఁ దులఁదూఁగుఁగాక స్తేనుం” డనుచున్. ౬౧

క. విని ప్రతి న లిట్లు జ్యేష్ఠుం
డను “సోదరులార ! ఈ బిసాపహృతికి మి
మ్మనుమానించితినేనిం
జనియింతు గృహస్థ నగుచు శతజన్మంబుల్” ౬౨

క. సురపతి విని శపథంబులఁ
దిరన్మరిణిఁ ద్రోసి యెదుట దీపింపఁగ సో
దరు లెల్లరు సాగిలి మొగ్గి
క్కిరి వినయవిధేయతలు ప్రకీర్తితములుగాన్. ౬౩

జాతకకథాగుచ్ఛము

గీ. “అపహరించితి మీ బిసాహార మేనె
తావకమనఃపరీక్ష కై తత్పరమతిఁ
బిన్నలయ్యును గార్హస్థ్యవిముఖు లైన
మిమ్ముఁ జూడంగ నా కక్కజమ్ము దోచు

క. ఇదిగో ! బినతతి; మత్కృత
కదర్థన ఊమింపుమయ్య ! ఘనమతి ! నాతోఁ
దిద్దివముసకు నే తేరుము
మదీయరథ మెక్కి యనుజమండలితోడన్.”

క. అని పలుకు వేల్పుతేనిం
గనుఁగొని పెద్దన్న బత్తిఁ గై మోడిచి యి
ట్లనె; “నీదు ప్రసాదంబును
గొనమికిఁ గినియకుము మమ్ము గోత్రధ్వంసీ !

శా. ఆ నాకంబున నప్సరశ్శతముతో నా నందనోద్యానమం
దానర్తించుచుఁ బుష్పజంజమృదుపర్యంకంబులన్ నీధుపా
నానందంబున సంప్రవర్ధితరతివ్యామోహముగ్ధాత్మతన్
నానాకీడలఁ దేలుచుంట బుధగణ్యం బైన కార్యంబాకో ?

గీ. స్వర్గమైన మహేంద్ర! సశ్వరమే కాని
శాశ్వతముగాడ; మాకు శాశ్వతికసుఖము
వాంఛనీయంబు; కావున వలదు పొమ్ము!
ఇవ్విధంబున వేధింప కింకఁ బొమ్ము.

గీ. అమరలోకాధివాసంబు నభిలషించు
వారి శోధింపఁగఁ బ్రయాస పటపఁ జెల్లు;
శ్రేష్ఠనిర్వాణపదముఁ గాంక్షించియున్న
వారి రిత్తగఁ బీడింపఁ బాడియగునె?”

క. అనుటయు నా పురుహూతుఁడు

చ నె లజ్జానతముఖాంబుజాతుం డయి మె

ల్లన; నా సోదరగణ మొం

దెను వాసన లార్చి తుదికి నిర్వాణంబున్.

౭౦





సీ. స్మరణమాత్రిన సర్వదురితముల్ ట్టాళించు
 నమరనగ్రవంతి యెందవతరించె;
 ముక్కంటి ముంగిటిముత్యమైన భవాని
 ఘనమైన యెవ్వని కడుపుపంట;
 దివ్యతీర్థంబు సిద్ధిక్షేత్రము నటంచు
 నప్రక్షిబృంద మెచ్చటఁ దపించు;
 నమరలోకాధివాసము గోసి నిర్ణయత్
 కాంక్షింతు రెయ్యెడఁ గాపురింపఁ;

గీ. గాక యత్యుచ్చశృంగసంఘాతముననె
 యాభిజాత్యసమృద్ధిఁ, బుణ్యానుభావ
 సంపదలచే, మహోన్నతస్థాన మొంది
 యా హిమాలయపర్వతం బలరుఁ బుడమి.

క. మన బోధిసత్త్వం డొకపరి
 ఘనప్రమాణంబు గలుగు కపిరూపమునన్
 జనియించి యా తుషారా
 ద్రిని వాసము సేయు నొక్కవృక్షమునందున్.

క. నరులకు నబ్బని గుణములుఁ
 జరిత్రముఁ దితిక్ష గలిగి జగతి గురులకున్
 గురువై యుండందగె; వా
 నరుడే యాతండు? మానినాథుఁడు గాడే?

క. ఆ వానరేంద్రునడుగుల
 సేవించి తరింపఁ దలఁచి చిన్నలుఁ బెద్దల్
 వేవేలు వన్యజంతువు
 లా వృక్షప్రాంతమందె యావాసించున్.

క. ఆ వనమందలి కూరమ్మ
గావలి హింసకతః బాసి యతిసాధువులై
గోవులవలె, గొట్టెలవలె
నై వర్తించును దదీయ మగు బోధములన్. ౧

క. ధరియించి మృగాకృతులను
జరియించు తపస్విగణము సరణిని మృగముల్
పరమ ప్రశాంతమూర్తులు
నిరస్తమాంసాశనులుగ నెగడెను శుచులై. ౨

గీ. ప్రత్యుపంబున నందలి వన్యమృగము
లమరగంగాంబువుల స్నానమాడి వచ్చి
పండి రాలిన తియ్యనిపండ్లఁ దెచ్చి
పేర్చి గురుదక్షిణగ నమర్పించుఁ గపికి. ౩

క. సతతం బయాచితోప
స్థిత మగు ఫలమూలకందతీర్థంబుల జీ
వితమును నిలుపుచుఁ గర్మ
క్షతి కాలం బెదురుసూచు గతి నతఁ డుండెన్. ౪

క. ఒకదినమున నచ్చోటికి
నికటంబునఁ బటపటధ్వనివిమిశ్రితమై
“అకటకటా ! చచ్చితి”నం
చొకకూయి వినంగఁబడియె నుచ్చైస్వరమై. ౫

క. ఆ యార్తాలాపము విని
యీ యార్తత్రాత వానరేంద్రుఁ డటచుచున్
“ఓయీ ! వచ్చితి నిదె” యని
యా యాశకుఁ బలుగువాతె నతివేగగతిన్. ౬

జాతకకథాగుచ్ఛము

చ. ప్రపతితజ్జగ పర్ణమయి పంకిలమై కిమికిట పూర్ణమై
ఉపగతపూతిగంధియయి యుగ్ర మగాధము నైన యొక్క,
ర్తపు సలిలంబులక విధివిధానమునం బడియున్న మానిసిక
గపి కరుణాతరంగితమనస్కతఁ గాంచె నటన్ సబాష్పండై.

క. ధర నరుఁడు బ్రదుకు ధాత్రీ
ధరంబుపై నుండి పడినఁ దక్షకుఁడేనిం
గఱచిన “ఆయు ర్మర్మా
ణి రక్షతి”యటంచు విబుధనివహము వలుకున్.

గీ. నరకకూపంబుఁబోని యా ముఱికికూప
మున మునుంగుచుఁ దేలుచుఁ బుణ్యవశతఁ
గాలిఁ దాఁకిన పాపాణ ఖండకంబు
నాఁచుకొని నిల్చె నతఁ డలసాంగకముల.

గీ. శోచ్యదశ నున్న యాతనిం జూడఁ గపికి
నైదు ప్రాణంబులును బోయినట్టు లయ్యె,
గపినిఁ గాంచిన యతనికి గతములైన
ప్రాణములు వచ్చిన ట్లయ్యె వాస్తవముగ.

క. మరియును గపినిం గని యా
పురుషుం డిట్లనియె “నేను భూసురుఁడను నీ
గిరిఁ దిరుగుచు హృతధేనువు
కొఱకై మూన్నాశ్శనుండి కూడొదవమినిన్.

క. ఈ కూపతీరజాత మ
నోకహ మెక్కితిని బండ్లను భుజింపఁగ న
ఱ్ఱఁకట మాడుచు; దుర్విధి
యీ కరణినిఁ దోసె నన్ను నీ గర్తమునన్.

గీ. విఱుగఁ దరుశాఖ, పడి క్రింద శిరసు చిదుకఁ
జీలి కత్తులబోనోని రాలరాసి
యొడఁగా నెత్తు పటదలై యొడలినుండి
యవశగతి దొర్లి పడితి గర్హంతరమున. ౧౭

క. ఏదేవుఁ డంపెనో నిను ?
నే దేవుఁడవో ? యిఁకేల ? యీ దుర్గతునిఁ
జేదుదువో యొడ్డునకుం ?
గాదందువో ? యగతికులకు గతి దైవమెకా ! ౧౮

క. ఏ పాపఫలమొ ? యీ మల
కూపంబునఁ గూలఁబడితి; ఘోరమయిన యిం
కే పాప మనుభవింపఁగ
నీ పగిదిని బ్రదికినానొ ? యెఱుంగఁగనై తిఁ. ౧౯

క. సిరి పోయి చీడ వట్టిన
కరణిని హృతమయ్యె గోవు; గలిగెను నాకీ
దురవస్థ; యనర్థంబులు
పరంపరగ వచ్చుఁగద ! విపత్కాలమునఁ. ౨౦

క. అనుచును వాపోవు మను
ఘృని దీనావస్థఁ గాంచి యుఱికెను గర్తం
బున కతని నెత్తఁగాఁ గపి;
ఘనుఁ డార్తత్రాత లెక్కఁగా గొనఁ డొడలిఁ. ౨౧

క. దుమికియు వానిని స్వస్కం
ధముపైఁ గూర్చుండఁబెట్టి తగ నెగిరి యమాం
తముగాఁ దెచ్చె వెలి; కసా
ధ్యము గలదే హనుమదస్వయంభ్రపులకుఁ. ౨౨

క. ఆతనిని దెచ్చి యొక చ
ట్రాతిపయిం బండఁబెట్టి పాశింప ఫల
వాత మిడి మానిచెను తుత
గాత్రంబు వనాపధిప్రకాండము వలనక. ౨౩

క. దూరాపాతజమైన శ
రీరవ్యధ యుపశమిల్లఁ బ్రదులంగా త్తు
ద్భారము కరావస్థతమగు
తీరున నతఁ డొంది యొడలు దెలియని నిద్రక. ౨౪

క. తెలివొంది చెప్ప కంటిని
వలెఁ దన్నుం గాచుచున్న పార్శ్వస్థునిఁ గోఁ
తులతేనిఁ గాంచి “నఖుడా !
అలసితి ననుమోసి నిద్ర నందుమ!” యనియెక. ౨౫

గీ. బడలియుంట నొడలు వానరనాథుండుఁ
గొలఁదితడవుఁ దానుఁ గూర్కఁదలఁచి
యావులించుకొనుచు నాకేకరాక్షుండై
కనులు మూసి నిద్రఁ గొనియెఁ బజ్జ. ౨౬

మ. నిదురం జెందిన యా ప్లవంగముని సాన్నిధ్యంబునం గూరుచుం
డ దురూహంబు జనించె బ్రాహ్మణుని డెందంబందు “నీ క్రోతి క్రొ
వ్వి దృఢాంగంబయియుండె దీనియొడలిక భేదించి మూన్నాశ్శయం
గద దీఱంగ భుజించి మాంసమును నేగం జెల్లు” నం చిస్పిరో! ౨౭

క. అకృతజ్ఞము గద లోకం;
బొకఁ డన్నం బిడ్డ దాత కొగి నిమ సున్నం;
బొకరుడు నది దాఁకిన తె
ప్పకు నిప్పంటించి పోవుఁ బాపాత్మకుండై. ౨౮

ఆ. వె. బ్రాహ్మణాపసదుడు భావించి పైగతి

దానిమేలు మఱచి దయను విడిచి
వంశకీర్తి జెఱచి పాపకవాటంబు
దెఱచె నచట దాని యెఱచిగొఱకు.

౨౯

క. పెనురాతిబండ నొకదా

నినిఁ గైకొని వాడు క్రోతి నెత్తిని వినరే
గనికరమును గొని దూరం
బునఁ బడి యది దాని పాణిములఁ గాపాడెన్.

30

గీ. ఆ శిలాఘాతజాత మహారవమునఁ

గోతి మేల్కొంచె; జచ్చె విప్రుండు సగము
తా నొకండు దలంపంగ దైవ మొకటి
తలఁచు ననియును దుష్టుండు దలఁపఁ డకట !

31

గీ. అడుగకయుఁ గోతి యా బ్రాహ్మణాపసదుని

యాస్యమున వేలుచున్న పాపాక్షరములఁ
జదువుకొని, రాయి నొడువు సాక్ష్యంబు వినియు,
దెలిసికొనఁ దత్కృతఘ్నత కలఁతవడక.

32

క. చచ్చినవానిం జంపుట

మెచ్చిన పని గాదటంచు మెదలక కపి వా
విచ్చక చూచుచు నిలిచెను;
ఎచ్చటి చూపో ! దహించె నీ బ్రాహ్మణునిన్.

33

గీ. సాధువుల చల్లచూపె యసాధువులను

నిట్టనిలువునఁ గాల్చును నీ తొనర్ప
కవనిని “మృదు స్ఫుటీక్షణ” యటన్నసూక్తి
యర్థమయ్యె నటంచు బ్రాహ్మణుండు వగచె.

34

జాతకకథాగుచ్ఛము

శా. అంతం బల్కెను వానరుం డిటులు విప్రా! పొందఁగాఁ బోకుమీ!
స్వాంతంబందు భయంబు నా వలన; నీ శైలంబునం దున్న యీ
జంతువ్రాతము విన్న నీ చెనఁటిచేష్టఁ పైఁప; దిక్కాన దా
టింతుఁ రమ్మని యీ వనాంతమున విడ్డెం దెచ్చి వానిం దయఁ.

గీ. పుచ్చె నొడ లెల్ల; నాపాదమూర్ధముగను
ముసరె నీఁగలు; క్రుల్మెను బురుగులు వడె;
బటవఁదొడఁగెను జీమునెత్తురులు సతత
మచిరకాలంబుననె బ్రాహ్మణాధమునకు. 31

క. ఇలు వెడలించిరి బిడ్డలు;
తొలగిరి చుట్టములు; స్నేహితులు పెడమోమై
తలగిరి; దేశబహిష్కృతి
గలిగె గృతఘ్నత ఫలంబుగాఁ గుప్తగుటఁ. 32

క. చూడంగఁ జుట్టంబును
వేడంగ వేలుపేని వెలయకయు రుజా
వీడితుండై తను రోయుచుఁ
గాడుపడు చతండు పోయె గారడవిఁ బడిఁ. 33

క. ఇడ వయ్యె దరులు ఫలముల
నిడ వయ్యెను నీళ్లు లేళ్లు; లిరవైనను దా
మిడ వయ్యె గుహలు వానికిఁ;
జెడుగునకు సహాయపడ దచేతనతతియఁ. 34

క. తుదికి మహాప్రస్థానము
మది నలువఁగ నిశ్చయించి మఱలక చనుచుఁ
ఎదురైన యెరగలిం బడె
“నిదె! ప్రియశ్చిత్త” మనుచు నీ దొనఁగునకుఁ. 35



శ్రీ ప్రి జా త క ము

క. జనియించె బోధిసత్త్వం
 డనవద్యుడు క్షితిఁ దృతీయమగు వంశమునక
 ధనకనక వస్తువాహన
 ననాథమై నాటఁగొలెఁ బ్రశస్తి నది కొనెన్. ౧

క. సిరియు సరస్వతియుఁ బర
 స్పర ప్రతిస్పర్థఁ బూని సతతముఁ దత్సం
 దరలోచనవదనంబుల
 గురుబలమున నాకృమించికొనియుండి రొగిన్. ౨

క. జనరత్నం బగు నాతని
 వనితారత్నంబు చెట్టవట్టెను; “రత్నం
 బును గూడును రత్నం”బను
 జనవాక్యము రిత్తవోక సార్థతఁ గాంచెన్. ౩

క. నిరతంబును “ధర్మస్య
 త్వరితాగతి” యన్న లోకవాచోయుక్తిన్
 స్మరియించుచు నావైశ్యుడు
 జరియించుచు నుండుఁ బుణ్యసంగ్రహపరుడై. ౪

క. మహి వెలుగు ద్వికరుఁ డాతఁడు
 సహస్రకరుఁ డగుచు దానసమయములందున్
 బహుధా ద్వినేత్రుఁడయ్యును
 సహస్రనేత్రుఁ డగు నర్థిసంతతిఁ గాంచెన్. ౫

జాతకకథాగుచ్ఛము

- క. ఇలఁ దా ర్తీయాకం బగు
కులమున జన్మించియున్న, గొనములచేత
జెలువొంది నాతఁడగ్గిమ
కులమున కగ్గిముఁ డటంచుఁ గొని పెనుకీర్తిఁ.
- క. కులధనము వదాన్యత్వము,
కులవ్రతము సత్యసూక్తి, కుల దేవతని
ర్మల మగు ధర్మము, మన యీ
కులీనవైశ్యునకు నతని కులయువతికిని.
- క. ధర్మార్జితస్వవృత్తిము
ధర్మరాధనము కొఱకె తా నర్పించు
ధర్మజ్ఞుం డగు నాతఁడు
నిర్మోహముఁ గొనక విషయనివహమునందు.
- గీ. వినుట “సభ్యాగత స్వయం విష్ణు”ననియు
“సతిధిదేవో భవ” యటన్న యార్షసూక్తి
నతఁడు చీరికిఁ గొనక పాశ్రాత్యయంబు
నహరహంబును గావించు నతిధిపూజ.
- క. అడిగిన మేరకు దానం
బిడుచున్నను యాచకాళి కీతని కోశం
బిడుచుండె నక్షయంబుగ
విడిముడి! వర్షించునో; కుబేరుఁడు కూర్చి.
- గీ. అతఁ డొకదినంబునను దేవతార్చనంబు
దీపధూప నైవేద్యముల్ దీఱిచికొని
యన్నపరిషేచనంబు సేయం దలంచి
యాగె నొకత్రుటి వత్తురో! యతిభు లనుచు.

క. అదనున “భవతీ భిక్షాం
దదా”తనెడు నుడిని శ్రేష్ఠితనయుడు విని త
త్సుదతీమణికి వచించెను
“దదీప్తిత మొనర్చు” మనుచు దయ నళుకొత్త. ౧౨

క. శిరసా వహించుకొని యా
తరుణీమణి ధవునియాజ్ఞ, ద్వరగా నరిగె
బరిపూర్ణ భక్త్యభోజ్యం
బరివాణంబును గ్రహించి యతిథి కొనంగ. ౧౩

గీ. కడచి కత్యంతరంబు లా పడఁతిమిన్న
నడచుచుండంగ నట్టింటి నడిమి నిలిచె
నిడుదకోరలు, మిడిగుడ్లు, వెడఁచనోరు
కారుమీనును బెనదం గల యొకండు. ౧౪

గీ. దయ్యమొ ? పిశాచకంబా ? ప్రేతంబా ? యనుచుఁ
దరుణి భయమొంది వెనుకకుఁ దిరిగివచ్చె
నతిథిపూజకుఁ గలిగిన యంతరాయ
మునకుఁ బొగులుచుఁ దన డెందమునఁ గడింది. ౧౫

క. ఒనరింప కతిథిపూజను
జనుబెంచిన సతినీ, దద్వచస్సంభ్రమము,
విని యచ్చెరువడి యా చెలి
మనోభయం బుడిపి శ్రేష్ఠిమణి మదిఁదలఁచె. ౧౬

క. “భూతప్రేతపిశాచ
వ్రాతము నా యిల్లు చొచ్చి వర్తించుట కే
హేతువు? మదీయ మగు పా
పాతిశయము నేడు బ్రద్ద లయ్యెనొ” యిట్టల్ ? ౧౭

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. అని వగచి భక్త్యపూర్ణం
బును బాత్రం బతిథి కొనఁగఁ బోయెను దానై
కనఁబడె నా నడిచావడి
మునుపటి భూతంబు ఘోరమూర్తి భయదమై. ౧౮

క. మరియుం గనఁబడె నయ్యెడ
దురధిగమము నరక మొకటి; దోచి రచటఁ గిం
కరు లాయుధపాణులు ము
ష్కరు లగు జీవులను బాధ నలుపు చనేకుల్. ౧౯

క. కలయో? నిజమో? మాయా
విలాసమో? తానుదానో? పెఱయో? యెదియుం
దెలియక, పాపము! వైశ్యుడు
కళవళపాటును వహించి కడు నట నిలిచెన్. ౨౦

ఆ. వె. అక్కజంబు వడుచు నా శ్రేష్ఠి కనుచుండ
నా సుదీర్ఘదంష్ట్రుఁ డా విరూపుఁ
డా కరాళమూర్తి యట్టహాస మొనర్చి
వాని డగ్గఱించి పలికె నిట్లు. ౨౧

క. “ఎఱుఁగుదువా? లేదో? చూడుము
నరకం బీ దృశ్య; మేను నరకాధిపతిన్
గఱచుచుఁ బొగడ్డ లాత్మం
భరు లగు నరులును దానపరు లుండు రిటన్. ౨౨

క. కనుమీ! పూర్వార్జిత మగు
ధనంబు వ్యయపఱచి త్వద్విధంబున నరకం
బున మృగ్గు వదాన్యులను; మ
హిని “అతి సర్వత్ర వర్జయే” త్తని వినవే? ౨౩

క. మునువెనుకలఁ గనకయుఁ దల
మునకలుగా నున్న ద్రవ్యమును జలమువలెన్
దినమిటు వెచ్చించుట నీ
యనంతరీయులను బెద్ద యలఁచుట గాదే ! ౨౪

గీ. తన్నుమాలిన ధర్మంబు దగదుసుమ్ము
మొదలు చెడునట్టి బేరంబు పొదలునోయి ?
కట్ట ! త్వదనంతరీయులఁ గడుపుమాడ్చి
యే మహాపుణ్య మార్జింతు విట్టి కృతుల ? ౨౫

గీ. కాన నీ వెట్టిదానంబుఁ గట్టిపెట్టి
మరలి పోపొమ్ము ! వచ్చిన మార్గముఁబడి
ఆప్తవాక్యంబు గైకొని ననుభవించు
వా ఫలం” బని బెదరించె నా యముండు. ౨౬

గీ. ఆ యధర్మోపదేశంబు నాలకించి
శ్రేష్ఠిపుత్రుండు వొంది యచ్చెరువుఁ బలికె
“విశ్వమున ధర్మరాజున్న పేరిఁగొనియు
నేతిబీరను జేసికొంటివె? మహాత్మ ! ౨౭

క. నరకంబు దానఫల మని
యెఱిఁగించితి వీ వొకండ విట్లంటివి; మా
గురు దేవుఁ డెఱింగించిన
తెఱఁగున వర్తించు మంచిది యదే నాకున్. ౨౮

క. సుమతులు బుధు“లరో మూ,
ల మనర్థానా” మటం^{ధి} ద్రిలాతలమున దా
నము వెలి యగు ద్రవ్యము భో
గ్యము గాదుగదా! యగంధ మగు సుమమువలెన్ - ౨౯

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. అతిథులె నాకుం బరదే
వత; అతిథినపర్య నాకుఁ బ్రాణముకన్న
సతతముఁ బ్రియతర మగు; దు
ష్కృతమైనను దానినిం ద్యజింప మహాత్మా! 30

క. మును దానంబు లొనర్చిన
ఘను లొందిన ఘోరనారకమె వచ్చుత నా
కును; గాలవిశంబము పైఁ
పను నాతిథ్యమున* కనుచు వైశ్యుఁడు వడిగన్. 31

క. పిఱు దివియక చొరబడి యా
నరకంబున యుద్ధమల్లు నాయంబునఁ జె
చ్చెరఁ జనుచుండంగాఁ ద
న్నరకముఁ గింకరు లదృశ్యతంగనె యముఁడున్. 32

క. చని శ్రేష్ఠి యతిథి కర్పిం
చిన నా మధురాన్న పాత్రఁ జేఁకొని యతఁ డా
త్మను మోదపడుచుఁ బలు దీ
పన లర్పించుచును వైశ్యవరునకుఁ జనియెన్. 33



రు రు జా త క ము

సీ. కనికరంబునఁ గాచుఁ గడుపున నిడుకొని
 శరణుఁ జొచ్చిన త్సుద్రజంతువులను
 ద్వాగం బొనర్చును దన జీవనంబెల్లఁ
 బాదాశ్రయముగొన్న పాణిలకును;
 దన కౌఁగిటికిఁ దార్చి తనుపుచుండును దన్నుఁ
 గాల్పంగ వచ్చిన కారు చిచ్చు;
 నర్పించి సంజీవ నౌషధులను మన్ను
 సఖిల కాలం బామయాతురులను

గీ. విడుదు లర్పించును మహర్షి బృందమునకు
 గగనచరులైన వేలుపు గమిని గనుచు
 సతముఁ బైకెత్తి శృంగహస్తముల మొక్కు
 నొక్క తైలంబు పుణ్యసముజ్జ్వలంబు.

౧

క. ఆ గిరిని నానుకొన్న మ
 హాగహనమునందుఁ దన్నుగావళి పుణ్య
 శ్రీగురుఫల మన రుచువై
 యోగీందుఁడు బోధిసత్త్వుఁ డుదితుం డయ్యెన్.

౨

ఆ. వె. పంచ వన్నె చిలుక వలె, రంగు రంగుల
 పూలరాసి చందమునను, మరియు
 మాయితాప్రహీణ మారీచ విధమునఁ
 బరగె రుచుచు చిత్రవర్ణ మగుచు.

౩

క. ప్రభుశక్తిగలదు తద్వా
 గ్విభవంబునఁ గాకయున్నఁ బెద్ద పెద్ద లటన్
 ఇభహరి ముఖసత్త్వంబులు
 స్వభావ ఘాతుకత మాని చరియించునొకో!

౪

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. కనుగవ, మొగమున, నెమ్మొయి
ననన్య సాధారణము మహాతిశయముఁ గ
న్గొని యన్య వన్యమృగములు
విసితతను రురువు గురువు పేర్చినిఁ గొలుచున్. ౫

గీ. ప్రియమునఁ బిన్న ధైర్య దర్పములఁ జిన్న
యయ్య మిన్నయ్యె రురువు మృగావళికిని;
జగతి దివ్యాంశకలితపాపాణకంబు
రాజరాజులకును సమర్చ్యంబుగాదె? ౬

క. జననాంతరీయ వాసన
లనువృత్తము లగుట నిజము ప్రిణికి; గాకుం
డిన నీ రురు వెక్కరణిని
ననుత్తమాశ్చేయచరిత కాన్పద మయ్యెన్. ౭

క. ఎర కాశించుచు మృగయుల
యురులందుం జొరక విడువకున్న యిరవున్
డఱికిం చొరకిన కొలఁదియు
గఱికపరక లొగిని మేసి కాలముఁ గడపున్. ౮

క. ఆ రురు వొకనాఁడు నదీ
తీరంబునకుం బిపాసఁ దీర్పఁగఁ బోఁగా
దూరముగ నీరి నడుమం
బూరుషుఁ డొకఁడగపడియె ముమూర్షావస్థన్. ౯

చ. మునుఁగుచు దేలుచున్ మరల మున్నుచుఁ దేలుచు నీటి వెల్లువన్
బెనుసుడులన్ భ్రమించుచు శ్రమించుచుఁ గన్నులఁ దేలవైచుచున్
“మనువుఁడు న”న్నటంచును నమస్సుల వేడుచుఁ దీరవర్తులన్
మన రురువున్నచోటికిఁ గ్రమంబున వాఁ డరుదెంచె నేటిలోన్. ౧౦

చ. పిలువగ నోరురాక పెదవిం గదలించుచు, నశుప్రూర్ణ దృ
క్కులఁ బ్రసరించుచుం దెసలకుం, గొనయాపిరితోడఁ దన్నదీ
జలములఁ బోవువానిఁ గని సత్వర మా హరిణంబు దూకె; ను
ర్బలులయినన్ సహాయపడవత్తు వివన్నులకున్ దయాభువుల్. ౧౧

గీ. దూఁకి రణవీరుఁ డట్టు లీదుచును వడిగ
డాసి యవలంబనార్థ మాసాస గొన్న
దీన జనునికిఁ దోక నందించి చేతి
కురుతెరాయాసమున నీడ్చు చొడ్డుఁజేర్చె. ౧౨

క. ఎక్కడఁ బ్రవాహవేగం?
బెక్కడ నీ యబలహరిణ మీఁది మనుష్యుం
దక్కించుట? సాహసమునఁ
బెక్కిటికి? లక్ష్మి తాండవించును గాదే? ౧౩

క. పరమేశ్వరుండె రూపాం
తరమునఁ దనసుకృతలవమునన్ సాయపడున్
ధర నగున; “కనాథో దే
వరక్షిత” యటన్న విబుధవాక్యము సరిరాన్. ౧౪

క. ఆ రురు వీ గతి వానినిఁ
దీరమునకుఁ జేర్చి మోసి తెచ్చి స్వకీయా
దూరస్థగృహమునకు, శ్రమఁ
దీటిచి ఫలమూలసంతతినిఁ దిన నొనఁగెన్. ౧౫

క. నాన్నాభు లుంచుకొని తన
సన్నిధి, నాతనికిఁ గూర్చి స్వస్థతఁ బనిచెన్
“గన్నది విన్నది గాదీ
తె” న్నని యాతండు విస్మితిం గొని యనియెన్. ౧౬

జాతకకథాగుచ్ఛము

ఆ. వె. “నరుఁ డొనర్ప రాని పరమోపకారం బొ
నర్చు నీకు నే మొనర్తుఁ బ్రతిగ
నీ ఋణంబుఁ దీర్చ నేర్తు నే? చచ్చి నీ
కడుపునందుఁ బుట్టుకలను గనియు.

౧౭

ఉ. వెల్లువయందుఁ గొట్టుకొని వెళ్ళెడి నన్నుఁగొంచు నొడ్డులం
బల్లిదుల్కు ద్రుమంబుల విభాతినీ నిల్చిరి కాని, కావఁగా
నీళ్ళ జొరం డొకండు; నవనిం బ్రతివానికిఁ దీపి పాణిముత్
బెల్లముకన్న; నీ వొకఁడవే? విపరీతతఁ దోచి తీగతిన్.

౧౮

క. కాయమొనర్చితివి తృణ
ప్రాయంబుగ మనుష నను స్రవంతికినిఁ; దృణ
ప్రాయత ననుఁ దలఁచిరి తమ
కై యన్యులు; దగదె? నిను మహాత్మ వనంగన్.

౧౯

క. అతఁ డిట్టులు న్లాఘింపఁగ
స్తుతులకుఁ దన సిరసు వ్రాల్చి తోడ్తో రురు వీ
గతిఁబల్కె “నీదు సుకృతమె
బ్రతికించెను; నాదు సాయపా టెంత సఖా!

౨౦

క. నిను వేడుదు నే నొక్కటి
యనుగ్రహింపుము! మదీయ మగు నావాసం
బునుగూర్చి నన్నుఁగూర్చియు
జనులకుఁ దెలుపకుము మిగుల సంతోసింతున్.

౨౧

క. అనుకొనకు కృతజ్ఞతగా
ననుగూర్చి ప్రశంససేత నలుపురికడ; నా
మనవినిఁ జెల్లించుటయే
యనుకొమ్ము కృతజ్ఞతగఁ ద్వదాత్మమునందున్.

౨౨

క. తమ జోలికి రాకున్నను
మము బోంట్లకు నెసరువెట్ట మార్గింతు రర
ణ్యములందుఁ గిరాతులు పు
ణ్యముఁ బాపము లేదు వారి కాత్మలయందున్. ౨౩

క. జనలోభనీయ మగు నా
తనువున కాశించిపట్టఁ దలఁతురు తేఁడుల్
మనియుండి కష్టజీవుల
కును సేవ నొనర్పఁ గలదు కోరికి నాకున్. ౨౪

క. ఒకవేళఁ జంపకయు నను
నికటంబున నుంచుకొన్న, నిజముగ లోకో
పకృతిన్ ఘటింపఁ జాలని
స్వకీయ దేహంబు వ్యర్థభర మని తలఁతున్. ౨౫

క. అతనిని నివ్విధిఁ బలుమఱు
బ్రతిమాలియు రురువు వాని బాసలుగొని స్నే
హితుని గతిన్ వీడ్కొలిపెను
మతి మెచ్చుచు మృగ గుణాళి మనుజుం డరిగెన్. ౨౬

క. కలఁగనె నా దేశప్రభు
లలనామణి చిత్రవర్ణ లలితంబై క
న్నుల విందు గొలుపు మృగమును
దెలవాతెడి తఱిని నిది గతించిన పిదపన్. ౨౭

క. సుదతియు “నభూతపూర్వం
బదృష్ట పూర్వంబు మరియు నశ్శుత పూర్వం
బిది”యని మేల్కొని యెడఁదం
దదాశ గొని బతిని డాసి తగ నిట్లనియెన్. ౨౮

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. “కలఁగంటి నాథ ! తెలముఁ
గలిపిన యలవోలఁ జిత్రకాంతుజ్వలమై
లలితమగు మృగము, దానికిఁ
ద్విలోక సామ్రాజ్యలక్ష్మి దిగదుడుపు సుమీ ! 30

క. మన లీలోద్యానంబున
మన యంతఃపురమునందు మనతో విహరిం
చును; నా కల నిక్కల యని
మును పెఱుగవె ? తెమ్ము; దానిఁ బొమ్మని కోరెన్. 30

క. “ఏతాదృశ హరిణము మును
సీతకుఁ దేజాలఁడయ్యె శ్రీరాముఁ; డిగో !
నా తరుణి కిత్తు స్వర్గముఁ
బాతాళము వెదకే” యనుచుఁ బతి శపథించెన్. 30

క. స్వయముగఁ గాంతాప్రీణన
కయి కానుక లిచ్చుచుం ద్రహ్మశముఁ బతుల్
ప్రియురాలి కోర్కెఁ దీర్పఁగఁ
బ్రయతింపరె ? యదియు జన్మఫల మనుకొనరే ? 30

చ. పిలువఁగ నంపి యంతః బృథివీపతి పల్వర వేటకాండ్రీ నా
కలఁగనుఁగొన్న వన్నెల మెకంబును గూఱిచి తెల్పి “మీరు కా
నల గిరికందరంబులఁ దృణస్థులులం బొదలన్ నదీతటం
బుల వెదకుండు పోయి మృగముం గొని తెండిట కక్షతంబుగాన్.”

క. అని పలుక, వారు నలుదెస
లను బరిశీలించి మృగము లక్షింపక తే
నిని డాసి తెలిపి రీ గతి
“నస్మతముగా కెల్లు స్వప్న మగును ఋతముగాన్” 38

క. అంతటఁ బోసీయక భూ

కాంతుం “డా మృగముఁ జూపఁగలవానికి న

ర్పింతును మనర్థ రాజ్యము

సంతసముగ” ననుచుఁ బుడమిఁ జాటింపించెన్.

37

క. క్షితి మండలి తద్దోషణ

ప్రతిధ్వనించుచును వాడ వాడల యందున్

మితిగడచియు వ్యాపించెను

బ్రతి వానికి నాశపుట్ట రాజ్యము వడయన్.

38

చ. తొలుతట లేడిచే నుపకృతుం డగు మానిసి యీ సువార్త చె
వ్వలఁబడ హర్ష మొందియును బూర్వము దానికిఁ దా నొనర్చు బా
సలను దలంచి పొందు మది సంకటపాటు; వహించు మోమునన్
వెలవెలపాటు; గాంచుఁగరణీయము దోపక తొట్రుపాటునున్. 39

క. వెఱచుచుఁ గళవళపడు చి

క్కరణిని నాతండు కొలఁదికాల, మనుకొనెన్

సిరి రా మోకాల్పొడ్డుట

తెఱగే? యిక ముందు బ్రదుకు తెరు వొకఁ డున్నే? 39

క. ధనమూలము గద లోకము;

ధనశూన్యుఁడు తృణసముండు; ధనమున సిద్ధిం

చును సర్వకార్యములు; ని

ర్ధనండు జీవచ్ఛవంబ పాణిబలయందున్.

39

క. నరకము స్వర్గము నెవ్వరు

పరికించిరి ? దురిత సుకృతఫలము లటంచుం

గఱపెడి కుమతుల నేటికి

సరకుఁగొనఁగఁ ? దోసిరాజు సలుపవలవడే !

40

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. చినుకులకుఁ జెఱుపు నిండునె ?

యనయము ధర్మానుబద్ధ మగు నల్పార్థం

బున నరుని కడుపు నిండునె ?

జనుండు సుఖపడ నధర్మచరితంబె తగున్.

౪౧

క. కలుష మొక వేళఁ గలిగిన

నల యిష్టాపూర్తముల సమాచరణమునం

దొలఁగింపవచ్చుఁ “గర్భం

బులు పాయవె కాంచనమున” భువి జనములకున్ ? ౪౨

క. అని యెంచి మున్ను లేడికిఁ

దనచేసిన ప్రతిని లెక్కఁ దలపక చనియెన్

జనపతికి జాడఁ దెలుపఁగ

ధనలుబ్ధులు లుబ్ధకులకుఁ దాతలు గారే ? ౪౩

క. చని తేనిం గనుఁగొని యా

తనిచేతఁ దదర్థరాజ్య దానంపుఁ బ్రతి

జ్ఞున దృఢపటిపించుక వా

నినిఁ గొని యా హరిణ మున్న నెలవున కరిగెన్. ౪౪

ఉ. పండెను బాటఁ గొండచిలువల్; పులి మొత్తము బొబ్బరించె; వే

దండము లాచరించె భయదం బగు బృంహితముల్; వరాహపుం

బిందులు ఘర్ష రించె నడవిం బడి వారలు పోవుచుండఁ బో

కుండ నిరోధముం జలుపు నోజను దదురు రక్షణార్థమై. ౪౫

ఉ. కంటకముల్ పడంబులకుఁ గాడుచునుండెను; దాఁకి గట్టిగా

మంటలు గొల్పె రాలగమి; మార్గము డాఁగెను గానరాక ము

క్కుంటికిఁ; గారు చిచ్చెదురుగాఁ బఱతెంచెను బోవుచున్న చె

న్నంటులకున్ నిరోధము నొనర్చి సహాయ మొనర్ప లేడికిన్. ౪౬

క. వంకలు డొంకలు దాటుచు

నంకటపడు చివ్విధమునఁ జనఁ జన రురుపా

దాంకపరిభ్రాజితమై

శంకాతంకములు లేని స్థాన మగపడెన్.

౪౭

క. అచ్చటి కలంతి దవ్వనఁ

బచ్చిక పట్టునను గనవు పరకలు దినుచున్

విచ్చలవిడిఁ దిరుగుచుఁ గ

న్మచ్చటగా మృగమొకటి గనుంగొన నయ్యెన్.

౪౮

ఉ. అంతట నా కృతఘ్నుఁడు నృపాగ్రీణి కిట్లను జూడవయ్య ! భూ

కాంత ! విచిత్రవర్ణ మగు కాయము గల్గి సురేంద్రు వింటితోఁ

బంతము లాడు చున్నటులు భాసిలుచున్న కురంగకంబు నీ

కాంతకు మొన్న స్వప్నమునఁ గన్పడినట్టిది ! యిట్టిదే కదా! ౪౯

క. అనుచుం జేయె త్తియుఁ ద

ర్జనిచేఁ జూపించుచున్న సమయముననె యా

తని బాహువు ఛిన్నం బయి

జనపతి యచ్చెరువడంగ జాతెను నేలన్.

౫౦

క. కా దింద్రజాల మయ్యది;

కాదయ్యది మంత్రశక్తి; కానంబడుఁబో !

మేదిని నత్తుత్కటదురి

తాదుల కుచిత మయిన ఫల మా నిముసమునన్.

౫౧

క. పిమ్మట నెకిమిఁ డా హరి

ణమ్మును బట్టంగఁ దలఁచి నలుదెసలకు పై

న్య మ్మనిసి ముట్టడింప మృ

గ మ్మా కోలాహలమ్ముఁ గని వెఱచె మదిన్.

౫౨

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. నలుగడలను నిప్పంటిన
యిలువలె, నల్లిక్కుల బొంగు నేళుల నడుమం
గల దీవివోలె నా మృగ
మలజడి వడియెం బ్రతిక్రియా శూన్యంబై. ౫౩

శా. “నాకుం గాలము దాపురించినది యీనాఁ డెందులన్ డాగినన్
నా కీ మృత్యువు దప్పునే? కనుకఁ జింతల్ వంతలున్ మాని ని
ర్భీకత్వంబున డాసి ధర్మపథమున్ విస్మింతు” నంచెంచి యా
క్షాకాంతుం బఱతెంచి డగ్గటి కురంగం బిట్లనెం బిమ్మటన్. ౫౪

క. “మన్నిఁ గొని నన్ను నీవే
పున్నెం బొర్జింపఁ జిత్తమునఁ దలఁచితివో?
నన్నెవ్వ రెఱింగించిరో?
అన్నా! తెలుపవె?” యటంచు ననె దీనముగఁ. ౫౫

క. వెఱగుపడి రురుముఖంబున
సరవాక్యము విని, శరాసనము డించి ధరా
వరుఁ డా ప్రక్కన నిలిచిన
నరుఁ జూపు “చితంఁడె నిన్ను నా కెఱింగించెఁ.” ౫౬

క. అని మరియేమో పలుకఁగ
జనపతి పూనంగ సరభసంబున మృగ మా
మనుజాధమునిఁ, గృతఘ్నునిఁ
గనుఁగొని నిట్టూర్చి “మిత్రఘాతీ!” యనియెఁ. ౫౭

క. విని కళవళించె బురుషుఁడు;
జననాథుఁడు తెల్లబోయి సరిదిగొనియు “గా
రణ మేమి యిట్టు లంటకు?”
నని యడుగఁగ నొడివె హరిణ మాద్యంతకథఁ. ౫౮

క. “ఏతాదృశమగు మృగమును
భూతలమునఁ గనము ! వినము ! ముని యెవ్వఁడో? యీ
రీతిని జనించె” ననుకొని
చేతులఁ బతి మోగించె; మరి వచించె నరునికే. ౫౯

క. ఓరీ ! మిత్రదోహీ !
ఓరీ ! విశ్వాసఘాతీ ! ఓరి కృతఘ్నా ?
ఓరీ ! పాతకి ! యింతటి
క్రూరుండవె ! నిన్ను మన్నిఁగొన నఘ మున్నే ? ౬౦

చ. అని చుటక త్రినిం బెఱికి యాతనిపై దుముకంగఁబోవఁ జ
య్యన హరిణంబు భూపతికి నడ్డము వచ్చి వచించె నిట్లు “లో
జనవర ! యీతఁ డిప్పటికె చచ్చె నగంబు; తెగెం గరంబు; వీ
నిని నిఁకఁ జంప నేల? దయసీయుఁడు గాఁడె యమూదృశం డిలక ?

క. ధనలోభంబునఁ గాఁబో
లును వీఁ డొనరింపఁగాఁ గలుష కార్యముఁ బూ
నెను; లోభంబునఁ గొమరుఁడు
జనకుని వధియించుచుంట జగతిం గనమే ? ౬౧

క. బలవ త్తరంబు లోభము
బలిఁగొనుఁబో యెంత యెంత పండితులను; ని
య్యిల నేటికి నెదు రీఁదెడి
బలియుఁడు గోటికి నొకండు పరగునా ? లేఁడో ? ౬౩

క. వీఁ డే లోభంబున నా
జాడను నీకెఱుకపటప సాహసపడె వా
యోడక చెల్లింపుము నీ
యాడిన బాసఁ బిలువీఁకు టతిపాప మగున్. ౬౪

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. అతఁ డది విని తల నఱకిన

వితమున శరధారచేత విదళించిన ప

ద్ధతి నొందె మర్మవేధను

క్షీతిఁ గీడుకు మేలు సేత శిక్ష యగుఁగదా !

౬౫

క. హరిణోప దేశమున భూ

నరుండు రాజ్యార్థ మొనఁగ వాఁ డర్పించె

హరిణమునకు; దానిం గని

నరపతియు స్వరాజ్య మర్పణముఁ గావింపె.

౬౬

క. “నాకేటికి రాజ్యం బవ

లోకించితిరే ? మృగంబు లోకంబున ము

న్నేకడను రాజ్య మేలెనె ?

కై కొని మీరాజ్యముల సుఖంబుగ మనుడీ !”

౬౭

క. అని హరిణము రాజ్యంబులఁ

బునరర్పణసేయ, స్వార్థమును తేనికి న

ర్పణమును గావించుచుఁ ద

జ్ఞనుండు మునివృత్తి నుండ సంకల్పించె.

౬౮

క. క్షితిపతి కోరెను “నీకుం

బ్రతినిధి నై యేలువాఁడ రాజ్యము; నీవే

గతి నాకు; దేశికుఁడవై

హితోప దేశములు సేయుమీ !” యని బత్తిన.

౬౯

క. అమ్మాట సమ్మతించు మృ

గమ్మును గూర్చుండఁబెట్టి కనకరథముపై

సమ్మానవపతి గొని రా

జ్యమ్మున సింహాసనమ్ము నం దునిచెఁ దగ్గ.

౭౦

క. కొలువుం దీర్చిరి పలు పె
ద్దలుఁ బిన్నలుఁ బ్రకృతులుం బ్రధానులు సామం
తులు మిత్రులు మొదలగు వా
రలు మృగబోధశ్రవణవరం బగు నెడఁదన్ 20

గీ. అంత బోధింపఁ గడఁగె నిట్లా మృగంబు
దివ్య తేజంబు మోమునఁ దేజరిల్ల
మొదటి పాఠంబు మీకుఁ జెప్పెదను వినుఁడు
“ఆత్మవత్సర్వభూతాని” యన్న సూక్తి. 21

క. అకటా ! వినోద మని వేఁ
టకుఁ జని ప్రిజ సత్త్వ సంకటము నేయును; బి
ల్లికి నెది చల్లాటమొ ! యెలు
కకు నయ్యది మృత్యు వంచుఁ గన రెడ వారన్. 22

క. తనప్రాణ మెంత తీపో !
జనులారా ! మానవునకు, జంతువులకు నె
ల్లనుగూడ నంత తీపని
యనుకొనఁడేలా ! వివేక మన్నది యున్నే ? 23

ఆ. వె. ఈగలేనిఁ, జీమలేని, దోమలునేని
మానవుండు పట్టఁబూనినంత
ఆత్మరక్షణార్థమై కడంగును లెస్స;
బ్రదుక జీవి యెంత పరితపించు ? 24

చ. అనుచు హితోపదేశము మృగాగ్రణి యీయఁగ భూమిపాలకా
గ్రణి విని నాటఁగోలె దన రాజ్యమునం గల దిర్యగావళిం
దనయులఁ బోలె, సోదరుల నాయమునన్ గనుఁగొందు నంచు నొ
య్యన శపథం బొనర్చి కఠినాజ్ఞ నొసంగెఁ గిరాతజాతికిన్. 25

క. హరిణం బీ గతి ధాతీ

శ్వరునకు నుపదేశ మిచ్చి స్వస్థలమునకున్

అరిగె; నృపుం డపు డపు డా

రురువుం దరిసించి వినును గొంగొత్తకథల్.

22



శ శ జా త క ము

క. జనియించె బోధనత్వం
డనఘుడు శశరూపియై; నిజాంకముగా దా
నిని దాల్చి విధుడు కుటిలుఁ, డ
తనిఁ దాలిచి పశుపతియును దాల్చిరి యశమున్. ౧

క. శశధరవంశజు లెల్లరు
విశాల ధర్మైక్యవృత్తి విశ్రుతయశులై
అశరణ శరణ్యులై కడుఁ
బ్రశాంత విషయ రతు లగుచుఁ బరగిరి భువిపై. ౨

గీ. ఆ మహాశశ ముదయించినట్టి యదను
క్షితి మహోదయ మంచుఁ బ్రసిద్ధి నొందె
నది మహాత్మమపర్వమం చనిరి బుధులు
ఆ పదము నేడు భాక్తమై యవనిఁజెల్లు. ౩

గీ. అల్పమయ్య గుణాళి ననల్పమగుచు
నబల మయ్య సదాచార సుబలమగుచు
జంతువయ్య సురశ్లాఘ్య చరిత మగుచు
నా చెవులపోతు భువినిఁ జెన్నాటుచుండె. ౪

క. ఆ కుండేలు వసించిన
యాకుం బొడ పూత మనుచు నద్దాని సుమా
నీకంబుఁ గోసి సురపూ
జాకల్పనమును బొనర్తు సంతతము మునుల్. ౫

జాతకకథాగుచ్ఛము

గీ. ఆ చెవులపిల్లి వసియించు నడవియందుఁ
దరుల మొత్తంబునకుఁ గాపు దఱుగ దెపుడు;
నెండ వయ్యెను సెలయేళ్ళు లెండతఱుల;
వసుధ ముక్కూరుఁ బండు నా ప్లాంతమందు. ౬

క. లతికలు, సుమంబులును, ఫల
తతులును, దొల్లింటికంటెఁ దగెఁ గొంగొత్తై;
వతగప్రతతి విలక్షణ
రుతములఁ గన్పట్టె మధుర రుచులఁ గొలుపుచున్. ౭

క. తనుఁ దగ శుశ్రూషించెడు
వనన త్వంబులకుఁ గఱపుఁ బ్రత్యహము నహిం
సన, మతిథిసేవ, సద్వ
ర్తన మది ప్రిచ్ఛన్నమునివిధంబున ససిగాన్. ౮

క. పులులకు సింగంబుల కే
న్గులకుం బందులకుఁ దోచెను శశంబు గడుం
బలవత్తరం బటంచును
బలిగొనునో తమ్మ టంచు భయ మెద నిండెన్. ౯

ఆ. వె. ఒక్కనాట శశక మొద్దఁ గూర్చుండిన
ఛాత్రకల్పవన్యజంతువులకుఁ
బెక్కు ధర్మములను వివరించి తెలుపుచుఁ
బలికె ధర్మసార వాక్య మిట్లు. ౧౦

గీ. “బుద్ధుడప్రాయ మాయువు పుట్టినట్టి
ప్రాణులకునెల్ల; దయ గానఁబడదు లవముఁ
గాగడా లేవేసి వెదకినం గాలుని మది;
‘వడి గలది ధర్మగతి’ యన్న నుడివి వినరె ? ౧౧

గీ. ధర్మములనెల్లఁ ద్యాగ ముత్తమ మటండు
త్యాగమునఁ బ్రాణితతి యమృతత్వమొందుఁ
ద్యాగమున జంతువులు బీదలయ్యు లెన్న
సానఁ దఱిగిన రతనాలు చాల వెలుగు.

౧౨

ఆ. వె. త్యాగహీనమైన ద్రవ్యంబు వర్జ్యంబు
వలపులేని పుష్పవలెను, మరియుఁ
దీపిలేని చెఱకుతీరున హేయంబు
విజ్ఞు లెవరు దాని విడువకుందు?

౧౩

క. న్యాయార్జిత విత్తంబును
జేయుఁడు త్యాగంబుఁ; గాంక్ష నేయుఁ డెడందన్
శ్రేయఃప్రాప్తికిఁ; బాప
ప్రాయాచారంబు భవి నవద్యము నుండి!

౧౪

క. వాడని కూపోదకమున
కీ డగుఁబో? లోభద్రవ్య మిల దూషితమై;
వాడెడి కూపోదకమున
కీడగుఁబో! దాత ద్రవ్య మిల భూషితమై.

౧౫

ఆ. వె. ఉర్వి లేరాకో? “పరోపకారార్థ మి
దం శరీర”మన్న ధర్మసూత్ర
మనునరించి జన్మమును ధన్యపరచిన
ఘనులు బుధులు ద్రవ్యకథ యదెంత?”

౧౬

క. అని లెన్న ధర్మబోధం
బొనరించెడి సమయమందే యొకయతిథి మహా
గ్రీవిదాఘ్లానిం గొని
చనుడెంచెను నడచి నడచి సాంద్రాపిపానమ్.

౧౭

జాతకకథాగుచ్ఛము

గీ. ఆతఁ డిట్లని యటచె “మహాత్ములార!
విప్రుఁడను; వృద్ధ; డప్పికిఁ బీఁకె యెండె;
గడుపు కాలుచునున్న దాఁకటికిఁ గడిది;
తడఁబడును గాళ్ళు; సత్తువ యడఁగిపోయె.

౧౮

క. పుడిసెఁడు జలంబులును గుఱి
క్రైఁడు గంజయు దొరక కకట! కృశియింపంగా
నొడలు కికారణ్యంబునఁ
బడి తూలుచు సోలు చిట్లు వచ్చుచు నుంటి.

౧౯

క. బ్రతికింపుఁడు ! బ్రతికింపుఁడు!
సదయాత్మకులార!” యనుచు శశముండిన యా
పొదముం దతండు కాళ్ళులఁ
గదపంగా రామిఁ గూలఁగాఁబడె నకటా!.

౨౦

క. రొప్పుచు రోజుచు బిట్టుగ
రెప్పలఁ దేలంగవైచి మృతకల్పంఢై
‘యప్పప్ప!’ యని యొగరెచ్చి
యప్పాటుని డాసె నా శశాదిమృగంబుల్.

౨౧

ఆ. వె. అతనిఁ గాంచి పఱచి యనుకంప దెనలకు
నాహరించి జలము లాకుదొప్పఁ,
గండమూలఫలములం దెచ్చి యర్పించె
నోలి వన్యమృగము లొక్క టాకటి.

౨౨

గీ. పాణిములు దేటుకొనిన వాఃపానమునను
గండమూలఫలాదులఁ గనఁడు తృప్తి;
నలఁతఁబాయఁడు; దొంటి స్వాస్థ్యంబుఁ గొనఁడు;
బ్రాహ్మణుండో! పరీక్షింపవచ్చు వేల్పా!

౨౩

గీ. మరియు నాహారముం దేఱ నరిగె నవియుఁ
జఱచఱను దిక్కులకు నొక్క శశముదక్క;
ముసలి కాపుటఁ జాలక పొగులుచుండె
నయ్యదియుఁ దన్నుఁ దలఁచుచు వ్యర్థమ నని. ౨౪

క. అతిథిని సేవింపని నా
బ్రతు కేటికి? నాదు మే నుపాయన మిత్తు
గొతుకక యని యయ్యది ని
శ్చితమతియై యతిథితో వచించెను బేర్కి. ౨౫

క. “మలమల మాడెను దరుగు
ల్లలతా గణ మీ వనమున; మందున కైనక
ఫలముం గాయయుఁ దోపవు
బలవత్తుద్బాధఁగొంటి పాపము! కట్టా! ౨౬

క. ఓ యతిథి దేన! యన్యో
పాయన మిడ శక్తి లేమి భక్తి నొనఁగుదున్
నాయొడ లిడె! భుజియింపుము
నీ యాకలిఁ దీర్చికొమ్ము! నిలుపు ముసురులన్. ౨౭

ఆ. వె. శాస్త్రములు వచించు “జాతన్య మరణం ధు)
వ”మ్మటంచు నింకఁ బరుల కొఱకు
నాత్మ దేహమును సమర్పించి జంతువు
అమరమైన పదము నందుఁగాడె!” ౨౮

క. అని యేతాదృశ భాగ్యము
తనకు లభించుట మహాముదంబునఁ బొంతం
బున నున్న యెరగలింబడ
మన బాపఁడు నిలిచి తత్సమక్షమున ననెన్. ౨౯

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. పురుహూతుడ నేను నినుం

బరీక్షణము నేయు పొంటె వచ్చితి; నాతో

నరుడేరుము స్వర్గమునకు;

సరి యెవ్వరు లోకమందు శశమా ! నీకున్.

30

క. అని పలికి యగ్ని తప్తం

బును శశకము నమృతహస్తమునఁ దాకి తగం

బొనరించి యక్షతంబుగఁ

గొని చనియెన్ స్వర్గమునకుఁ గూరిమి వెలయన్.

31



సు త సో మ జా త క ము

క. ప్రభవించె బోధసత్త్వఁడు
శుభసమయమునందు మదనసుందర తనుఁడై
విభవోజ్జ్వలుఁడై సాధు
స్వభావుఁడయి తోలుతఁ గౌరవకులేందుండ్లై. ౧

క. సుగృహీత నాముఁ డగు నా
జగతీపతి పుత్రకుండు జనియించిన దా
దిగఁ దగె నభూతపూర్వం
బుగఁ బండుపులపయిఁ బండువులు లోకమునన్. ౨

క. కల్యాణ ధర్ముఁ, డాతఁడు
బాల్యప్రభృతీయు దిశాయువతితతికి శిరో
మాల్యంబై; భువికి సుధా
కుల్యయి యితని కీర్తి కొఱలుచునుండున్. ౩

క. ఆనాఁడు నేఁడు లేరు స
మానస్కంధులు సమున్నతస్కంధు లనూ
చానుం డగు నా భూపతి
సూనునకు స్వకీయధర్మసువ్రతనిష్ఠన్. ౪

క. కృతలక్షణుండు, బహువి
శ్రితుండు, సమ్మాన్యఁడతఁడు సుతసోమాఖ్యన్
క్షీతినిం బ్రఖ్యాతిం గొనె;
గృతయుగపురుషుం డెటందు రెల్లరు వానిన్. ౫

క. క్షితివరుడు, “యతో ధర్మ
స్తతోజయ” యటన్ననూ క్షి “ధర్మం చర” యత్
శ్రుతివచనంబును మది న
ప్రతిమం బగు మంత్రములుగ భావన సేయున్. ౬

గీ. ధర “శరీర మాద్యం ఖలు ధర్మసాధ
న మ్మను” బుధో క్షి నతఃడు సత్య మ్మొనర్చె
దమకుఁ బ్రత్యక్ష దేవుండు ధరణి విభుఁడె
యనుచుఁ బ్రజలెల్లఁ గేలోద్భవ రతనిభక్తి. ౭

క. క్షితిదేవి పుణ్యఫలమన
నతండు దగ యావరాజ్య మంది వెలింగెత్;
గృతకృత్యతఁ గంటిమి యని
పితరులు ముదమొంద నతని ప్రియులు చెలంగెత్. ౮

ఆ. వె. తెలిసికొనుచునుండుఁ డెలిసియే యున్న ను
ధర్మములు సుభాషితము లతండు
వచ్చి కలుపుచుండు వాని కంతర్ముఖ
లయిన పండితేంద్రు లనుదినంబు. ౯

క. ఒక చెప్పితోడ విని వే
తొక చెప్పితో విడుచుచుండు రొకకొందఱు ధ
ర్మకథల్; మన సుతసోముఁడు
నకలము హత్తించి వాని సాధనసేయున్. ౧౦

చ. తమి నొకనాఁడు రాసుతుండు ధర్మకథాశ్రవణంబుసేయు న
త్సమయమునందుఁ బారజన సంతతి సాధ్వసనంభ్రమాంగకం
పములఁ గడుం దడంబడుచువచ్చి “నమోనమ” యంచుహస్తయు
గ్గము మొగిడించి మ్రొక్కిరి మొగంబున దైవ్యము వ్రేలుచుండఁగె

మ. మరియు వారలు బల్కి రివ్విధముగఁ జూనాథపుత్రా! నుదు
మృదుఁడు దుర్దముఁడు సుదాసునుతుఁడొకల్మాషపాదాఖ్యుఁడా
శరుఁ డొక్కండు ద్విత్వీయకాలుఁడన బల్శక్తి విజృంభించి యీ
పురవాస్తవ్యులఁ జంపి తించిటకు బర్బుల్ వాటుచున్నాఁడీగో! ౧౨

చ. ఎఱుగవె యా సుదాసు ధరణీశు? నతం డొకతూరి కాననాం
తరమున కేగి వేఁట కట దైవవశంబునఁ జెప్ప సిగ్గుగఁ
స్మరపరిపీడ్యమానుఁడయి సంగమముం బొనరించె సింగపుం
గరితను; దాన నయ్యదియు గర్భముఁ దాల్చి కనెం గుమారునిఁ. ౧౩

క. ఆ యర్థకుండు స్వసజా
తీయుఁడు గా దనుచు నది మదిందలఁచెనో? యే
మో? యచ్చటం ద్యజించియ
పోయెను; బెంచిరి కిరాతముఖ్యులు వానిఁ. ౧౪

క. తదుపరి కొన్నాళ్ళకు నా
సుదాస ధరణీశ్వరునకు నూనునిఁబెను సూ
డిదగా శబరు లొసంగిరి
ముదమునఁ గొని పెంచె నతఁ డపుత్రకుఁ డగుటఁ. ౧౫

క. అయగారిఁజేయఁబోఁ గోఁ
తయిన విధంబునను బెంచి యాతేఁ డతనిఁ
బ్రియముగ శ్రేష్ఠునిఁ జేయఁగఁ
బ్రియతింపఁగ వాఁడు కూర రాక్షసుఁడయ్యెఁ. ౧౬

గీ. బాల్యమునయందు నేత్రోత్సవం బొనర్చె;
భావికాలానఁ గల్యాణ వర్ధనండు
గాఁగలఁ డటంచుఁ దలఁప లోకంబు తుదికి
నయ్యె గుఱ్ఱంబు గాడిదయైన పగిది. ౧౭

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. పృథ్వీ విరుద్ధంబుగ సిం

హిక బురుషుడు గూఁడె; విప్రతీపత నది పు

త్త్రుకుఁగనె; నతఁడు జగత్కం

టకుఁ డగుటకు నక్కజంపడం గా నేలా ?

౧౮

క. ఏడులు పైబడ వానికిఁ

గీడులుపైఁ బడె నుదాను క్షీణిజనములకుఁ;

వీడెను నుతుదు శ్చేష్టలు

చూడంగా లేక పిత యసురులం దుదికిఁ.

౧౯

క. ఎరగలి వనన త్వంబుల

తెఱఁగునఁ బడబొగ్గి వారిధినిఁ బోలెను వాఁ

డెరనేసి మింగివేసెను

బురుష స్త్రీ బాల సంఘము స్వరాష్ట్రమునఁ.

౨౦

క. పడి పొక్క యూళ్ళపై నా

తఁడు చిచ్చుట పిడుగువోలఁ దత్తత్సకలం

బడఁచి మన యూరిపై ని

ప్పుడు పడిచేసెడిని బెడిదములు పొణలకుఁ.

౨౧

ఉ. మారి మనంగిన ట్లతఁ డమాంతముగాఁ గనఁబడ్డవారి న

వ్వారిగ గొంతు నుల్లి యకృపామతి నెత్తురు బీల్చి పేగులఁ

హారముగా ధరించి పలతాఘము మింగుచుఁ గ్రాయు చెమ్మలఁ

దారుణ చేష్టఁడై పరువునం జనుదెంచుచు నుండె వీడిగో ! ౨౨

ళా. ఒక్కండయ్యను బట్టఁ బగ్గములు లే కోజస్సమృద్ధాంగుడై

పెక్కండ్రీట్టులు లెక్కకుం గొనక పై విచ్చేయు శూరావళిఁ

దృక్కుల్ కృక్కఁగఁ జండ్రొ నిప్పుల నతం డేతంచు నీ దిక్కుకుఁ

దక్కె నీ దయ మాదు జీవితము లన్నా ! వీని దున్నాడవే ? ౨౩

గీ. శౌషధము గీడునకుఁ గీడ యగునుగాని
పున్నియపుఁ జేతగాదు సూ! పుడమియందు
నుపకృతుండగు దుష్టైవ్యఁ డుపశమిల్లు ?
“అస్త్ర మస్త్రేణ శామ్యతి” యంట వినవె? ౨౪

క. అనవుడు సుతసోముం డొ
య్యన నిట్లనియెన్ సుదాసు నాత్మజుఁడే యీ
ఘనుఁ? డిల బీజంబెట్టిదొ!
జనించు నంకురముఁదత్పజాతీయంబై. ౨౫

చ. అని వచియించి “మీరు భయమందకుఁ డిచ్చట నుండుఁ డేన యా
తని కడకేగి తెల్పుదును ధర్మకథావళిఁ దత్ప్రవృత్తి మా
ర్తును; బరిమార్తుఁగాని యెడ; దుష్టుఁ డేనందు మనెం జిరంబు? ధా
త్రిని వినిపాత హేతు వనరే? యధికోచ్ఛయమున్ బుధోత్తముల్”

క. అని యూటడించి పరీకృతుల,
జనవరసుతుఁ డతని డాయఁజనఁ బూనఁగ నా
మనుజాశనుండె కడు రి
వృథా బెద్ద తుపాను గాడ్పు పోల్కిని వచ్చెన్. ౨౬

ఉ. దారుణకాళరాత్రికినిఁ దమ్ముఁడొ? యన్నయొ? నాగ మేను శ్రొ
క్కారు మొగిల్వలెం గురియఁగా దెసలన్ బహుళాంధకారముల్
క్రూరత మూర్ఛినింగొనెనొ? లోకములం గబళించు శక్తియో?
చేరు వచుటమో? యనఁగఁ జెంగటకుం బఱతెంచె వాఁడొగిన్. ౨౭

క. తమి జనతిమితతి మ్రింగెడు
తిమింగిలం బనఁగఁ బాటుతెంచెడు వానిన్
సుమనస్కుఁడు సుతసోముఁడు
తిమింగిలగిలంబువలె నెదిర్చెను గడిమిన్. ౨౮

జాతకకథాగుచ్ఛము

గీ. అపుడు కల్పావసాదం డహంకరించి
యెలుగు ప్రాయంపు బెబ్బులిం బలెనె యెత్తి
నిజ భుజాస్కంధమునఁ బెట్టి నిట్టలంపు
వడినిఁ బరువెత్తెఁ జూపటు భయపడంగ. 30

క. బెట్టిద మగు నేతత్కథ
పట్టణ మంతయునుఁ బ్రాకె; వాని పితృముఖుల్
అట్టుడికినట్టు లుడికిరి;
కట్టా! యని పొగిలెఁ బ్రజయుఁ; గలకల మెగసెన్. 31

క. సుతసోముండు చలింపక
స్మితముఖమునఁ గూరుచుండెఁ జిత్తంబునకున్
ధృతిఁ గూర్చు “యతోధర్మ
స్తతోజయ” యటన్న దివ్యధర్మ మొకటియే. 32

ఉ. వానిని నట్ల మోసికొని పర్విడి యారజనీచరుం డర
ణ్యానులఁ బెందటాక నివహంబుల దాటియుఁ, గుళిళ్ళుకంపునన్
ఘోషము ప్రయ్యలించు చెముకల్ పునుకల్ పడి పెద్దరాస్తలై
కానఁగవచ్చు నొక్కగిరి గహ్వరసీమకుఁబోయె నుద్ధతిన్. 33

గీ. అచ్చటను డించి వాని స్మితాస్యఁగాంచి
యక్కజంపడి రాక్షసుం డనియె నిట్లు
“ప్రమద పడుదువు పెండ్లికి వచ్చినట్లు
పెద్ద పెండ్లిని నీకుఁ గావించు నిపుడె! 34

క. షీతిపతి బలిపశువుగ నిడి
శతయజ్ఞంబుల యజంప సంకల్ప మొన
ర్చితి; దొంబది తొమ్మిదిఁ జే
సితి; నీతోఁ బూర్తియగును శిష్ట మొకటియన్. 35

క. అనవుడుఁ గఱకుగ, జనపతి
తనయుం డేదో స్మరించి తన కనుదోయిన్
జనియింపఁగ బాష్పంబులు
ఘనశోకముఁ బొందె; సంతఁ గ్రొవ్వాడుఁ డనెన్. 31

ఉ. “దైర్యము సాహసంబు మహితంబుగలావని, మొక్కవోని స
దీర్యముఁ గల్గితంచు, మృతి భీతి వహింప వటంచు వింటి నీ
ధుర్యత, కార్య శూరతయు దోచెను రిత్తగ; మేఁకపోతు గాం
భీర్యముఁ జూపఁగల్గిన ప్రివీర శిఖామణి వంట చెల్లెడిన్” 32

క. అని నవ్వఁగ సుత సోముం
డనె “నాకును మృత్యు భీతి యన్నది లేదో
మనుజుశన! నే గురు ద
క్షిణ నీకేతెంచితి నది చిత్తముఁ గాల్చున్. 33

క. గురు ఋణమును దీర్పమినిన్
దురితం బగు నండు కొవిదులు; కావున నేఁ
బురి కరిగి తీర్చివత్తు న
చిరంబుగఁ గనికరించి సెలవీయఁ గదే! 34

క. జనుషాంధులకును జ్ఞానాం
జనమిడి తెఱపించి కనులు జన్మము సఫలం
బును జేయఁజాలు గురువుల
ఋణంబున కియత్తగలదె? యిల సత్యముగన్. 35

క. ననుఁ బశువుఁ గనిరి జననీ
జనకులు; దేశికుఁడు ధర్మ సర్వస్వము నా
కును నూటిపోసి చేసెను
మనుజుని; దదృణంబుఁ దీర్చి మగుడన్ వత్తున్. 36

జాతకకథాగుచ్ఛము

గీ. గురు ఋణంబును దీర్చని కొఱత తోడ
మృత్యువుం గాంతునని చిత్త మెరియుచుండె;
దల్లిదండ్రుల దర్శింపఁ దలఁప నైతి;
నాలు బిడ్డలనుం గాంచనై నఁ దలఁప.”

౪౨

మ. అనుడుక, రాక్షసుఁ డట్టహాసమున “నౌరా! యెంత మాయావిహీ
యి! ననుం బుట్టను బెట్టి పోదలఁచితే? యింతేల? నీకన్న నే
ర్చున నేడాకుల నెక్కుడే జదివితీక బో పొమ్ము! నీబోటి వా
రిని వీక్షించితి నూట తొంబదుగురిక బృథ్విక ననుక మింతువే?

క. సిలకుం జక్కిలిగింతలు

గలవే? నను మోస పుచ్చగలవే నీ మా
యలు? చెప్పవారు చెప్పిన
వలదె వివేకంబు వినెడి వారికి నైనక?

౪౪

గీ. నన్ను వంచించి తప్పించుకొన్న నీవు
మరల నేతెంత వన్న నమ్మంగ నగునె?
ఉరులఁ దప్పించుకొని చన్న హరిణ మెట్లు
వెదకికొని వచ్చు గ్రమ్మట వేటకాని?

౪౫

క. గురు ఋణమును దీర్చమినిక

దురితం బగు నంచుఁ బల్కుదువు నీ యాయా
దురితముతో నా కేటికిఁ
గరుణింపన; యెద్దువుండు కాకికి ముద్దే?”

౪౬

క. అనవుడు సుతసోముం డి

ట్లను “నోయీ! రాదు కల్లయగు నుడి నా నా
ల్కను గోసిన; నా హృదయం
బును జీలిచి చూచుకొమ్ము! పొరి నమ్మవయేక.

౪౭

క. ఈ యల్ప శరీరమునకు
శ్రేయస్కాముం డిసీ ! వచించునె కల్లత్ ?
నీ యిష్ట మున్న బంపుము
వేయేటికిఁ ? గాక యున్న విఱువుము నన్నున్. ౪౮

క. సత్యమె నా యిలువేలుపు;
సత్యమె నా తోడునీడ; సర్వస్వంబున్;
సత్యవ్రతుండు సతముం
బ్రతుక్తుతానం బొనర్చు మరణంబునకున్.” ౪౯

క. అని నిర్భయముగ నిలిచిన
జనవరసుతుఁ గాంచి రాక్షసవరుం డెద నీ
తని వా క్కకృత్రిమంబుగ్గఁ
గనఁబడుఁ; గంఠంబు మోగుఁగ దగంటవలెన్. ౫౦

క. వదలుదుఁ; బరిశీలింతును;
దదీయ సత్యహృతిజ్ఞఁ; దస్పినబ్రతినన్
బ్రదికింతునె యీ పలువను?
జిదుమనె; చేయంగ లేనె చిత్రవధఁ దుదిన్? ౫౧

క. అని తలపోసి నృపాత్మజఁ
గని “యోయీ! పోయిరమ్ము! కడఁకం గనుఁగొం
దును నీదు వాగ్మజుత్వము”
నని పనుపఁగ వానిఁ బొగడు చాతం డరిగెన్. ౫౨

క. తలిదండ్రి లాలుబిడ్డలుఁ
జెలికొండ్రిరు వచ్చినట్టి శ్రీ సుతసోమున్
నలుదెసల మూఁగిఁకొని కౌఁ
గిలికొని కన్నీరు గొనియుఁ గీర్తించి రొగిన్. ౫౩

జాతక కథా గుచ్ఛము

ఉ. వచ్చిన రాకుమారుఁగని బంధులు రాహుముఖాంతరంబునుం
జొచ్చి బహిర్గతుండయిన సోముఁ డీతం డని, భార్గవోదరం
బుచ్చిన యా కచుండు ననియున్, యమునిన్ మెడపట్టి నెట్టి వే
వచ్చు మృకండుజుం డనియుఁ బండుగు చేసిరి సంతసించుచున్. ౫౪

క. ప్రితిరోధము సేయుదు రని
క్షీతివరసూనుండు తెలియఁజేయక స్వపున
ర్గతిఁగూఱిచి, కొని ధనసం
తతి నాచార్యున కొనంగి తత్పరమతియై. ౫౫

క. మరియు శుభోదర్శంబును
గురూపదిష్టమగు ధర్మకోటిని విని ని
ర్భర మగు హర్షంబును గొని
త్వరితగతిని నసురకడకుఁ బయనం బయ్యెన్. ౫౬

గీ. ప్రికె నవ్వార్త నగరి నల్వలఁకు లందు
నాలుబిడ్డలుఁ దలిదండు) లాది యైన
వార లాబాలవృద్ధంబు పౌరజనులు
పెద్ద వెల్లువయై వాని వెనుకఁ బఱచి. ౫౭

చ. వల దని కాశ్యకడ్డముగ వత్తురు; చేతులువట్టి లాగుచుం;
ద్రోలబలముల్ పొనర్చు; కడుఁ బార్థన సేతురు వెంటఁగూర్చి ద
మ్ములఁగొనిపొమ్మటంచు; దలమోదుకయూర్పుచుఁ బెట్టుచుండురే
ద్దులుఁ బెడబొబ్బలున్; నృపతిపుత్రుఁడువారికిఁ బల్కె నత్తఱిగన్. ౫౮

ఆ. వె. వత్తు మగుడ ననుచు బాసాడి యసురకు
వచ్చి మాటఁ దప్పఁ బాఁడియగునె?
నాదుమాట వినుడు, నాకుఁ బాణిముకన్న
జగతి సత్యసూక్తి చాలఁదీసి. ౫౯

గీ. క్షాజనులు “నాస్యతా త్పాతకం పరమ్మ”
టంచు, “సత్యేన లోకాజయతి” యటంచు
సరవి “సత్యంవద” యటంచుఁ జదివి తుదికి
నగునె యొజ్జల పుచ్చకాయగ నొసర్ప !

౬౦

క. రా జయి సత్యముఁ దప్పిన
నే జనులద్దాని నిర్వహించెదరు ? “యథా
రాజా తథా పృజా”యను
నోజను మీరెఱుఁగురే ? బుధోత్తములారా ?

౬౧

క. భయపడవలవదు ధర్మమె
జయమొందును దిరిగివత్తు పరగున మరల
బ్రీయముగ నను దీవింపుఁడు
పయనింపఁగ నిండ టంచు వారి కెరగుచున్.

౬౨

క. కనుచుండ వారు బాష్పే
క్షణములను విలాపములను క్షాపతి పుత్రు
డనుకంపాశూన్యనివలె
వెనుదిరుగక చూడకయును వేవేగఁ జనన్.

౬౩

క. కనుచూపుమేర నుండియె
కనుఁగొని యా వచ్చుచున్న క్షాపరతనయున్
అనిదంపూర్వాద్భుత మిది
యని కరఁగఁగఁ దొంటిహృదయకార్మశ్య మొగిన్.

౬౪

క. క్రమముగఁ బ్రభాకరోద్గతిఁ
తమము తలఁగునట్లు నృపతితనయుండు సమీ
పమునకు వచ్చిన కొలఁదియు
తమిచరుని మానసోద్ధత త్వము తలఁగన్.

౬౫

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. ఎదురేగి మోకటిలి త

త్వదాంబుజంబుల, నతఁడు కృతజ్ఞతఁ బలుకన్

మొదలిడఁగా నా రక్కసి

మొదటఁ దను క్షమింప దీనముగఁ బ్రార్థించెన్.

౬౬

క. మరియుం బలెను రజనీ

చరుండు “ధన్యుండ నైతి సత్యము; గంగా

యరమువలె నన్నుఁ బాపునిఁ

దరియించెను నీదు దివ్య దర్శనము సఖా!

౬౭

క. నినుబోటి సత్యసంధునిఁ

గనియు వినియు నెఱుంగఁ; బ్రళయకాలసదృశునిఁ

నను డాసితీ ‘మృంగుమి’ యని

తృణీకరించియు సిరిం ద్వదీయంబెల్లన్.

౬౮

క. నీపాద దాసుఁడను నా

నా పాపాఘం బడఁగు నట్టి ప్రియశ్చిత్తం

బో పుణ్య! తెలుపు పశ్చా

త్తాప దవానలము నన్ను దగ్ధు నొనర్చెన్.

౬౯

ఉ. కుశ్శీన పెంటకుప్పవలె రోతను గొల్పుచు నుండె నాకు నా

యొ శ్మశ్మపంకిలం బయి;యయో! హృదయంబున వాడి యమ్ములం

బెల్లుగ గుచ్చినట్టులుఁ దపింతు; భ్రమించుచు నుండె గట్ట! నా

కళ్ళను; జాపునం బ్రదుకుఁగాని విధంబున నుంటి నితృఱిన్.

౭౦

క. చరితమున జయించితి ననుఁ

గరిశతబలు వజ్రికాయుఁ; గనుఁగొంటిని భూ

వర సుత! ధర్మబలమునకు

సరిరా దని నిశితవజ్రిసముదాయంబున్.

౭౧

క. శరణముఁ గోరితి నిన్నున్
గురుండవై సర్వధర్మకోటిని నాకుం
గఱపుము; క్షాళింపుము త్వ
త్కగుణారసమున మదీయ కలుషం బెల్లక. 21

క. అని పార్థింపఁగ నిట్టులు
జనవరపుత్తుండు వలికె “సాగింపుము! పూ
నిన యజ్ఞ మవిఘ్నంబుగ
మనుజుశన! నీకు ధర్మమార్గ మదేలా” 23

క. అనఁ జింతిలి యసురుఁడు చ
చ్చిన నన్నుం జంపఁజన్నె? క్షితిపతి పుత్రా!
మనుపుము ధర్మాదేశం
బునఁ గాకున్నను ద్యజింతుఁబో! పాణిములక. 24

క. అనవుడు సుతసోముం డా
తనిఁ బశ్చాత్తాపవహ్నిదగ్ధమనస్కుఁ
గనికర మొలికెడు కన్నులఁ
గనుఁగొని ధర్మామృతంబుఁ గడఁగెం జిలుకక. 25

క. మనుజుండ వయ్యుఁ గట్టా!
మనుజుశనవృత్తిఁగొంటి మాతృగుణమునక;
విను మో సఖ! కర్మఫలం
బనుభోగింపక యడంగ దందురు పెద్దల్. 26

గీ. ధర్మకంచుక సంవృత తనువుఁ బ్రాణిఁ
దాఁకఁ జాలదు కర్మనంతతి ఫలంబు
దాన వాసన లడఁగి నిర్వాణమొందు
ధరణి “ధర్మం తు చింతయే త్ప్రాజ్ఞ” యండుగి. 22

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. ధర్మం బహింస; సత్యము
 ధర్మం; బస్తేయవృత్తి ధర్మము; మరియు
 ధర్మం బిందియ విజయము;
 ధర్మము శౌచంబు వీని దాల్పుము సఖుడా ! ౭౮

క. పరహింసఁ గూర్చు దురితము;
 దురితము నరకమునఁ బ్రాణి దోయును; వాడా
 నరక సహస్రంబులలో
 దురంత మగు పీడ వడుచుఁ దుందుడుకుఁ గొనున్. ౭౯

క. ఇహసుఖలుభ్రాత్మకునకు
 నహి నహి పో ! కర్మవాసనాక్షయము సఖా !
 యిహసుఖము మోక్షకామికి
 నహినహి ! “కష్టీ ఫలీ” యనంగా నిదెనూ ! ౮౦

క. ఎదురీత సుమ్ము ! ధర్మా
 స్పదమగు జీవితము పాణి జాలంబునకున్;
 వదలుదు రజ్జులు; పాజ్జులు
 సదభినివేశమున దాని సాధింతు సుమీ ! ౮౧

క. జయభేరిని మోగించిన
 క్రియఁ దోచు నధర్మ మనెడి తేడుమొదట; నే
 మ్మెయినై నఁ దుదికి ధర్మమె
 జయించును జయించు శుద్ధసత్య మిది యగున్. ౮౨

క. విత సుమ్ము ! గజస్నానము
 వితమునఁ గొందఱకు ధర్మవిద్యాశ్రవణం;
 బతకదు జలాక్షరమువలె;
 క్షీణిఁ గొందఱ కెంతమేలొ చేయుఁ జరింపన్. ౮౩

క. అనుచున్ మరియును మరియును
 వినిపింపఁగ్ ధర్మములను విని యవధానం
 బున రాక్షసుండు పొగడెను
 బ్రాణమిల్లె సహస్రశముగ రాట్పుత్తునకున్. ౮౮

క. ఇందుగున నీరు దేతిన
 చందంబున వాఁడు ధర్మ సంశ్లేషణమునన్
 డెందము విమలముగాఁగ న
 మందానందమున తేని మన్నననేసెన్. ౮౯

క. సాదరముగ వీడ్కోలుపఁగ
 భూదార సుతుండు సనియెఁ బురమున కెలమిన్;
 బౌద్ధురూఢత వివేక
 స్వాదుమతిని రాక్షసుండు జన్మముఁ గడపెన్. ౯౦



హంసజాతకము

- క. మును బోధనత్తుఁ డొకపరి
జనించె హంస మయి మానసనరోవర మం
దున శుద్ధకీర్తనంచయ
మునఁ దత్ప్రాంతాది శుద్ధమును గావించెన్. ౧
- క. అతిపూతము గావుట నా
క్షితిధరమున నమరనది దిగెన్; శివుఁ డా ప
ర్వతపుత్రిక నర్థాంగిగఁ
బ్రతిగ్రహముచేసి శుభ పరంపరఁ బడసెన్. ౨
- గీ. ధరణి నా హంసతెక్కల తాఁకుఁ గొన్న
తమ్మి ధన్యమ్ము; కలుములకొమ్మ యందుఁ
బ్రభవముం గాంచి హరిని వివాహ మాడి
యార! యైశ్వర్యవంతురాలై చెలంగె. 3
- క. పదునాలుగు లోకంబులు
వెదకి వెదకి తుదికి వేల్పుఁబెద్దయు సంప
త్రుద మని వాహనముగఁ గొనె
ద దన్వయజు సృష్టికర్తృతం గొనె దానన్. ౪
- క. ఆ పరమహంస లోకముఁ
బాపావిల మనుచు రోసి వలిగుబ్బలినిం
బ్రాపించి మానసంబునఁ
గాపుర ముండెను మృణాలఖండాశనమై. ౫

క. నలు దెసలనుండియు ద్విజా
వళివచ్చి సమాశ్రియించి వర హంసంబున్
జలజాసను బ్రహ్మర్షుల
వలె నుపదేశములఁ గొనుచు వదలక కొలుచున్. ౬

గీ. తన్ను నేవించు ద్విజతతిం దన్నుఁ బోని
పరమ శుద్ధులఁ గావించెఁ బరమ హంస;
యవనియందు స్వయంతీర్థ లయినవారు
పరులను దరింపఁజేయు టచ్చెరువు గాదు.

క. వెలిమబ్బుల తునియలవలె,
మలయల్లుని నవ్వువెలుగు మాదిరి, దుషారా
చలతటగ మునీందుల మది
వెలి కుఱికిన సత్త్వగాశి విధిఁ దగై హంసల్. ౭

క. ఛాతులవలె నా హంసకుఁ,
బుతులకరణిం, ద్విశుద్ధి బొందిన సుమహా
మిత్రులవలెఁ గలిగించుచు
నేత్రానందంబు హంస నివహము చెలఁగున్. ౮

క. సతతముఁ గొలుచును బింబముఁ
బ్రతిబింబము వోలెఁ బుణ్యవరు నా హంసన్
ఇతరాండజముల కంటెను
నతివృద్ధం బొక్క మల్లికార్జును బత్రిన్. ౧౦

ఆ. వె. బోధిసత్త్వహంసమును వృద్ధహంసంబు
రాజనచివులట్ల, భ్రాత లట్ల
సూర్యచంద్రులట్ల, శోభిలై నటఁబర
స్పరగుణానుబద్ధభావము లయి. ౧౧

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. ఆ వెలిపులుగుల చరితము

క్షౌవలయమునందుఁ గథలు కథలుగ జనముల్
శావించు పునంగంబులు
పావనతరమైన భాగవత కథలవలెన్.

౧౨

క. పరగును దత్కలంబున

ధరణీనాయకుఁడు బ్రహ్మదత్తాత్యం డొ
క్కరువుఁడు వారాణసి; ద
న్నరపతి వినె వీనిఁ గూర్చి నానాకథలన్.

౧౩

క. పలుమఱు వినుకలినిఁ గుతూ

హలపడి చిత్తమునఁ జూడ నా హంసములన్
గొలుపుందీటిచి యొకపరి
పలికెను బెగ్గడల భూమిపాలకుఁ డిట్లున్.

౧౪

క. “కలవంట మానససరమున

వెలిపులుగులు; వానిఁగూర్చి వినియుందురు మీ
రలు; నందు జంట గలదంట
కలిగించెడు నంట యదియుఁ గన్నులవిందున్.

౧౫

క. కనియును వినియు నెఱుంగని

మనోజ్ఞ విహంగంబులంట; మన మెక్కరణిన్
గనఁగలుగుదు మప్పులుగుల ?
నొనర్పుఁ డాలోచనంబు నో మంత్రివరుల్!”

౧౬

క. అని ప్రశ్నింపఁగ సచివులు

క్షణ మాలోచించి యొక కంఠంబుగ ని
ట్లనిరి “మహీపతి! వింటిమి
మును మేమును బెద్ద హంసములఁ గూర్చి కతల్.

౧౭

గీ. మానస సరోవరంబన్న మానసంబు
పొంగిపోవును రాయంచ మొత్తమునకు
దానిని నధఃకరించు సౌందర్యము గల
పరసర స్సున్న నవి దాని వదలి వచ్చు. ౧౨

గీ॥ ఉర్వి జంతువు లన్నియు నుత్తరోత్త
రాభివర్ధిష్ఠువై న సౌఖ్యంబుఁ గోరుఁ
దారతమ్యంబుఁ గని తొంటితావు విడిచి
పరువిడుచునుండుఁ గాదె నన్యస్థలంబు ? ౧౩

గీ. నప్త సంతానములఁ బ్రశస్తము తటాక
సంప్రతిష్ఠయు నద్దాన సంఘటిల్లు
నిహపరంబులు; గానఁ జేయింపు మట్ల
ధరణి “నేకక్రియా ద్వ్యర్థకరి” యటండు. ౨౦

క. అనవుడు రాజోత్తముఁ డి
ట్లనె; “మంచిది యట్ల చేయుఁ” డని యాజ్ఞాపిం
చెను; వెచ్చింతురు ప్రభువులు
వినోదముల కొఱక పిఱుదివియక ధనంబుల్. ౨౧

క. మఱునటినాటికె చక్కని
చెఱువుం ద్రవి్వించి వారు సిద్ధముఁ జేయిం
చిరి; తేం జ్ఞాలస్యంబును
భరింపరు స్వకార్య సిద్ధిపట్ల నొకప్పున్. ౨౨

ఆ. వె. బ్రహ్మదత్తు రాజ్యరమ నిల్వ టద్దమై
మానసంబుఁ గన్న మాత యయ్యు,
నమృతవార్ధిబిడ్డ యగుచు, గాసారంబు
కలుగఁజేసెఁ బ్రజకుఁ గనులవిందు. ౨౩

క. కలువలతోఁ దమ్ములతో
జలవిహగావళి యొనర్చు శ్రావ్యము లగు త
త్కలకల నాదంబులతోఁ
గొలంకు దగె నీటి వనమొకో? యిది యనఁగన్. ౨౪

క. పలుకులచెలితో ముదుసలి
నలువయు జలకేళికై మనంబునఁ గోరెన్ ;
జలధిం ద్యజించి హరి యీ
కొలఁకున రమతోడఁ బండుకొనఁగాఁ దలఁచెన్. ౨౫

క. యాతాయాత శకుంత
ప్రాతముచే నాలకించి రాయంచలు త
న్నాతన తటాకశోభను
గౌతూహల మొందెఁ గాంచఁగా నద్దానిన్. ౨౬

క. ఒక టాకటిగ నా హంస
ప్రకరము పార్థిం చె హంసరాజును మంత్రీ
ఒకమారు పోయి రమ్యముఁ
బ్రకటము నగు సరసుఁ జూచివత్త మని తగన్. ౨౭

క. అనవుడును మంత్రీ హంసము
విని, “యాతేఁడేల కొలఁకు వెలయించె? బ్రయో
జనము వినా మూఁడుండును
బనికిం బూనం డటంచు వచియింతు” బుధుల్. ౨౮

క. మతిఁ దలపంగఁ దటాక
ప్రతిష్ఠ యను మిష వహించి, వనతికి రాఁగా
క్షితివరుఁ డస్మాదృశులను
బ్రతిగ్రహింపంగఁ దలఁచువాఁడయి తోచున్. ౨౯

క. అరయఁగ మన కీ కొలఁకునఁ
గొఱఁ తేమిటి ? యటకుఁ బోవఁగొప్పేమిటి చే
కుఱు ? కుడిచి, కూరుచుండక
యురుల వెదకికొనుచుఁ బోవు నోజ యిదినుఁడీ !” 30

క. అని దివ్యదృష్టినిం గాం
చిన గతిఁ బ్రకటిత మొనర్చె క్షితిపతి మనమున్
గణించు నాపులించిన
జనముల ప్రేగుల నొకొక్క సచివుండు భువిన్. 31

క. ఎడఁదకు నప్రియ మగు నా
నుడి విని రాయంచ లిట్లనుం “బెద్దలకుం
బెడతల నుండవె బుద్ధులు ?
అడుగడుగున నిట్లు సంశయంపడఁ దగునే ? 32

క. అరుదేరుము నీవో దే
వర ! వినుమీ ! మాదు విన్నపం బితని నుడుల్
సరకుగొననేల ! యీతఁడు
పరికించియుఁ దనదు నీడ భయము నహించున్. 33

క. అనుచుఁ బదింబది నభ్య
ర్థనమొనరింపంగ నాశ్రితవిహంగంబుల్
మనబోధిన త్వహంసము
కొని మొగమోటంబు నొప్పుకొనె నటకేగన్. 34

క. వసుధను వివేకు లేనియు
ననదాలోచనము విందుఁ ప్పారభముచే
వసమతి; “బుద్ధిక్రూ
నుసారిణీ” యన్న బుధుల నుడి నిజముగదా ! 35

జాతక కథాగుచ్ఛము

క. పిమ్మట నా హంస సమూహమ్మంతయు రాగ వృద్ధహంసముఁ దమతో
నిమ్ముగ వింటికి శరద
భ్రమ్ములవలె నెగసి పటచివ్రాలెఁ గొలఁకునన్. 3౬

గీ. వ్రాలి రాయంచ లా సరోవరమునందు
నూర్చికా డోలికలయందు నూఁగుకొనుచుఁ
దమ్మి పూఁదేనె లానుచు ముమ్మరముగఁ
గల కలంబు లొనర్చుచుఁ జెలఁగుచుండె. 3౭

క. త్వరపటపఁ దొడఁగె మానస
సరోవరంబునకుఁ దిరిగి చనఁగా హంసో
త్కరమును రాజును మంత్రీయు
నరిష్టశంకాకులాత్మలై యయ్యదనన్. 3౮

గీ. మరులుఁ దీఁగెను దొక్కిన మాదిరి నకట !
చొక్కుమందు మెసంగిన చోద్యమునను
మఱచెఁ గాణాచికిం బోవుమాట నవియుఁ
గాంచనై నను వానినిఁ గాంచబోవు. 3౯

క. నిజసంశ్రిత వర్గంబును
ద్యజించి చన నిష్టపడక యా హంసంబుల్
గజబిజినిఁ గొనుచు నొక పం
కజప త్తము నొద్దనిలిచెఁ గడిఁదిఁ బిలుచుచున్. ౪౦

గీ. బ్రహ్మదత్తుండు గాసార రక్షకావ
బుద్ధ హంసాగముం డతః పూర్వమందె
“వానిఁ గొని తేరుడీ ! నజీవము లఁబట్టి”
యనుచు నానతిసేయ బోయలుసెలంగి. ౪౧

క. అహమిహమిక నా హంసల

గ్రహించి బహుమాన మందఁగా గొలనికడఁ

విహరించుచుండ నం దొక

మహానిపుణు నురుల నవి ప్రమాదమునఁ బడెన్. ౪౨

క. వలఁజిక్కిన తముఁ గనుఁగొని

యలబలమొనరింపఁ దొడఁగె హంసద్వయ మ

య్యులివు విని లాఁతిపులుఁగులు

‘కలిగెంబో ! బెడఁద’ యనుచుఁ గలకలకూసెన్. ౪౩

క. విన కుంటిమి సచివోక్తులు

మనకతమున నిరువురికిఁ బ్రమాదము కలిగెన్;

ఒనరించు బాప మొక్కఁడు

గనుఁ దత్ఫల మొక్కఁ డను ప్రకారమునఁ గటా ! ౪౪

క. చిరజీవి పాపి; పుణ్యుఁడు

తరించు లోకంబు మిగులఁ ద్వరితంబుగ నం

దురు; మన ముంటిమి పాపుల

మరుగుదు రీ పుణ్య లిరువు రమరనగరికిన్. ౪౫

ఆ. పె. పెద్దవారిబుద్ధి పెడతల నుండదే ?

యనుచుఁ దెగడినార మక్కటకట !

పెద్దవారిమాట చద్దిమూట యటంచుఁ

దెలిసెనంచుఁ దమ్ముఁ దిట్టికొనుచు, ౪౬

క. గుమిగొని యా పెఱపులుఁగులు

దమతేడుం బ్రగడయున్న తావుకుఁ జని నే

త్రములను బాష్పము లొలుకఁగఁ

దమశిరసుల వాల్చి లజ్జితములయి నిలిచెన్. ౪౭

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. ధృతిఁగొని గభీరచిత్తత

గతమునకై వగవనేల? “కానున్నది యె

వ్వితమునను గాకమానద

క్షితి”నని హంసద్వయంబు చెందెను శాంతిన్.

౪౮

క. పుడమిని వేనిని నిడుమలు

విడుచును? విధిరూపమైన పెనుసుడి యందుం

బడకున్న పాణి గానం

బడ దొకటియు దీని బుధులు పాటింప రెడక.

౪౯

క. తము మూఁగుచున్న యా హం

సములను వలఁ జిక్కుకొనక సత్వరముగ దూ

రమునకుఁ బొమ్మని హంసయు

గము కొరిస నవియుఁ బోవకయు నట నిలిచెన్

౫౦

క. ఒకరొకరిఁ జూచుకొనుచును

మొకముల వేలిలించి యంచమొత్తంబుండక

వికసిత చిత్తుండు కిరా

తకుఁ డేతెంచెను గ్రహింపఁ దద్యుగ్మంబున్

౫౧

గీ. బోయనుం గాంచి యా వెల్లపులుఁగు లెల్ల

డాసి మెడ లెత్తి చంచూపుటములు సాంచి

క్రేంకృతి పురస్కరంబుగాఁ గింకఁబూని

పొడవఁగా నల్వలంకుల మూఁగె లెస్స.

౫౨

గీ. అప్పు డా యంచకవ లాఁతియంచలఁ గని

“వలదు విడువుండు దౌర్జన్య పద్ధతులను

మనల హింసించు వారినిం గనికరింపుఁ

డపకృతికినిం బ్రీతికొయ యుపకృతినుడి!”

౫౩

క. అనుచుఁ హితోపదేశం
బొనరింపఁగఁ దొలఁగె నవ్వియుఁ గిరాతుం డొ
య్యన వానిఁబట్ట డాయఁగ
మనుజోక్తుల హంసయుగము మాటాడె నిటుల్. ౫౪

క. “అన్నా! కిరాత! ఇదిగో
చెన్నారఁగ స్వాగతంబుఁ జేకొనుమయ్యా!
ఎన్నఁగ నే పురుషార్థము
మన్నింగొని మమ్ముఁ బొంద మదిఁ దలఁచితివో? ౫౫

క. తడయంగ నేల? కొని మా
యొడఱు సాధింపుమోయి! యుత్తమపద మీ
యొడఱులు చరితార్థము లగుఁ
బుడమిని నఫలంబు మాదుపుట్టువు నగుఁజూ!” ౫౬

క. అని పలుకఁగ నా యెఱుకయు
విని యక్కజమొంది జెనలు వీక్షించియు వే
రినిఁ గనక యకట! “యంచల
తనువుం దాలించిన దేవతలూ? పి”రనుచున్. ౫౭

క. భయపడి పశ్చాత్తాపము
పయికొనఁ బట్టంగనేని, వదలఁగనేనిన్
బ్రయతించి డాయకయుఁ దన
మొయి కట్టియవాట నతఁడు మెదలక నిలిచెన్. ౫౮

క. నిలిచిన వానిం గని యం
చలకవ యనె “నోయి! మమ్ముఁ జంపుము చంపం
దలఁచిన వెన; నాలస్యము
కలిమికి సెత్తుదు వఱుండుగద! విబుధేంద్రుల్”. ౫౯

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. నావుడుఁ గిరాతుఁ డిట్లను

“నే వేల్పులొ మీర ? లంచలే ? మిమ్ముల మా

భూవరుడు పట్టబంపఁగ

నే వచ్చితిఁ బొరితోషి కేచ్చ జనింపన్.

౬౦

క. కరుణింపుడు నను; వదలుదు

నరుగుండు యథేచ్ఛ” నన్న హంసయుగ మనెన్

“సిరి రా మోకా లొడ్డెదె !

దరిద్ర ! కొంపొమ్ము ! వాని దగ్గఱకు మమున్.

౬౧

క. అని కడు నిర్బంధింపఁగ

ననుకొనె నా బోయ “యీ మహాత్ముల మోయం

గనుటయు భాగ్యం”బనియును

“ననఘతయును నాకుఁ గలుగు”నని యనుకొనుచున్.

౬౨

క. ఆ వెలిపులుఁగుల జంటను

గావడిఁగొని తన్ బుసితఁగాఁదలఁచు చెదన్

క్షావరుడు బ్రహ్మదత్తుని

తావుకుఁ గొంపోయె బరపతంగము లఱవన్.

౬౩

క. కని బ్రహ్మదత్త భూపతి

మనమున హర్షించి తన శృమంబు ఫలించెన్

అనుకొని బహుమానించెం

దన తొడవుల నెల్ల నొలిచి తచ్చబరుసకున్.

౬౪

గీ. క్షాపతికిఁ దోచె రాయంచ జంటయందు

నొక యతాకిక మగు మహాజ్యోతి కనుల

నప్రియత్నంబుగా మోడ్చి హస్తయుగము

మోఁకటిల్లెను బతి భక్తిపూర్వకముగ.

౬౫

క. అంతట బోయయు యావదు
దంతము వచియింప బ్రహ్మదత్త సృపతి య
త్యంతాశ్చర్య భయంబులు
స్వాంతంబున సందడింప శబరున కనియెన్. ౬౬

క. “మునులో? సురలో? యేకా
రణముననో పుట్టినారు రాయంచలుగాఁ;
గొనితిమి తెలియక సరగునఁ;
గొని వీనిని విడిచి రమ్ము కోరినచోటన్”. ౬౭

క. అని నొడివియు నపచారం
బును క్షమియింపంగ హంసములఁ బ్రార్థించెన్
జనపతి మరలన్ మరలన్
బునఃపునర్వందనములఁ బొనరించె దగన్. ౬౮

క. రాయంచదోయి తేనికి
బోయకు ధర్మైకవృత్తి, భూరిశుభంబుల్,
శ్రీయును, గలుగఁగ దీవన
లాయతముగఁ జేసి చనియె నాత్మేష్టగతిన్. ౬౯

క. జనపతికి, గిరాతునికిం
బునీత చరితమగు హంసముల వరసంద
ర్శన మాదిగఁ గలిగెను శో
భనములపై శోభనములు బహువత్సరముల్. ౭౦



మైత్రీ బలజాతకము

క. ఆవిర్భవించె నొకపరి

క్షౌరవరవంశమున బోధిసత్వుడు దానన్

బావన మయి తద్వంశము

తావల మయి ధర్మదేవతకు విలసిల్లెన్.

౧

క. ఆ బోధిసత్వు డిల మై

తీర్థులు డని పొంది నామధేయంబును బా

హాబల, ధీబల, ధర్మ

ప్రాబల్యములను వహించి పడసెను గీర్తిన్.

౨

క. తంకేటి జంటి విధమున,

ముంగిటి ముత్తయము చందమున, బెల్లగు ముం

గొంగుం బసిండిరీతి జె

లంగుచు బ్రకృతీప్తుడై యిలాపతి యేలెన్.

౩

క. తరుణులు పాటలను, గవీ

శ్వరులు సుకావ్యముల, బుధులు స్తవముల, దగఁ జె

త్తరువులను జిత్రకారులు

విరచించిరి నాఁడు వాని వివిధచరిత్రల్.

౪

ఉ. తల్లులులేనివారలకుఁ దల్లియుఁ దానయి ప్రోవునేయుచుం,

బిల్లులులేనివారలకుఁ బిల్లఁడు దానయి ముద్దుఁ గూర్చుచుం,

గాళ్ళయి కుంటివారలకుఁ గళ్ళయి గుడ్డులకున్ సతంబు వ

ర్తిలైన రాజచంద్రుఁడు మదీయుఁ డటంచుఁ దలంప నెల్లరున్.

౫

- క. ఏనుగుఁ బాడియ తద్విభు
దానము, చుట్టాల సురభి ధరణీశుఁ డటం
చానందింతురు లోకులు
భూనాథుం డిట్టిఁ డెపుడుఁ బుట్టఁడు పుడమిన్ ౬
- క. ముట్టిన దెల్లయు ముత్యముఁ,
బట్టిన దెల్లయుఁ గడింది బంగారంబై,
తొట్టుకొనఁ బాడిపంటలు
దట్టంబుగ మనిరి పృజలు ధర్మ బలమునన్ ౭
- క. అత్యంత లోకమంగళ
కృత్యాధాయకుఁ డతండు గెరలెను “రాజా
ప్రత్యక్ష దేవతా” యను
సీత్యాలాపంబు నెగడ నిక్కం బగుచున్. ౮
- గీ. కలదు చంద్రుని యందైనఁ గళఁకుగాని
యలఁతి కళఁకేనిఁ గానరాదయ్యె నార !
రాజచంద్రుని దగు చరిత్రంబునందు
నతఁడు జగదేక పూజనీయతఁ గొనండె ? ౯
- క. సిరిసంపదలం దన దగు
పురము సతిశయింప వాసపుడు దురసూయా
పరుడై తద్రాజ్యముపై
ధరేందుప్పైఁ గన్ను వేసి ధ్వంస మొనర్చున్. ౧౦
- క. నహి యంట పరశ్చేయ
స్సహనము స్వర్గపతియైన శక్రునికిని; ని
మృహి లాఁతుల కత యేమిటి ?
సహనాదులు లేని సురత స్తవనీయంబే ? ౧౧

జాతక కథాగుచ్ఛము

క. ఆతనిచేఁ బోరితు లగు
దూతలు రూపాంతరంబుతోఁ జని తద్దూ
నేత్రుని రాజ్యముఁ జొరఁబడి
గోతులు ద్రవ్వంగఁ బూనికొని యుండిరటన్. ౧౨

క. పురికొలుపుచుఁ గయ్యంబులఁ
బారిఁబారి యొండొరుల జట్లు ముడివేసి, ప్రిజం
బఱపుచు దుర్వ్యసనంబులఁ
జరియింపం గడఁగినారు శక్రుని చారుల్. ౧౩

క. దూతలు విష బీజంబుల
క్షాతలనాయకుని ప్రకృతి జనచిత్తములన్
లోతుగఁ బాఁతిన నంకుర
జాతము మొలకెత్త కందుఁ జచ్చుచు నుండెన్. ౧౪

ఉ. అందఱు రాజభక్తి పరు; లందఱు సత్యవచఃపరాయణుల్;
అందఱు హింసనవ్రతుల; యందఱుఁ బుణ్యచరిత్రులార ! పా
రందర దూతబృంద మెట వ్రాలినఁ; గా వివి మిన్న గుగ్గిఱుల్
అందని యిన్న గుగ్గిఱు లటంచుఁ దలంచిరి వార లత్తఱిన్. ౧౫

క. ప్రతికూల వాయువితతియె
ప్రతిదిశ వారలకు వీచె; బాపులు కృతకృ
త్యత సాధింతురె ? మేఘ
ప్రతిరోధము సాగునే తిరంబుగ రవికి ? ౧౬

క. నిష్పలకుం జెదలంటని
యప్పగిదిని నెంత యెంతఁ బ్రయత్నించిన వా
రప్రజలఁ బాప మంటద
యప్పటికిని మానరైరి యా జతనంబుల్. ౧౭

క. వారల మాయలు మంత్రము

లా రాజ్య ప్రజలఁ బాట వని తెలిసి తుదిన్

ఆ తేని కెసరు వెట్ట వి

చారం బొనరించి రొక్క సమయమునందున్.

౧౮

క. 'సలుపుఁడు ధర్మ భ్రష్టుల

నిలాపతినిఁ బ్రజలమీర; లివ్విధి నిశ్చీ

కు లయి చెడుదు'రని యిందు'ఁడు

పలికెను; వీరెంచి రవనిపతినిం జదుమన్.

౧౯

ఆ. వె. ప్రభువు మెచ్చఁజేసి పారితోషిక మొందఁ

బ్రయత పడుచు నుండు' రాజభటులు

ఆకుఁ గోయు మన్న నామూలముగ సము

త్పాటనం బొనర్తు' ధరణిరుహము.

౨౦

ఉ. పిమ్మట వారు మెత్తికొని వెల్లిడి దట్టముగా మొగంబులన్,

ఊమ్మునఁ, గేలుదోయిని, శిరోధినిఁ దావళముల్ ధరించి, శీ

ర్షమ్మునఁ బెంజడల్ గొని, కరంబున గిండి వహించి మాని వే

షమ్మున నా ధరాధిపతి చక్కటికిం జని రొక్క పొద్దునన్. ౨౧

ఉ. వచ్చిన యా మునిబ్రువులవర్గము బత్తినిఁ గాంచి స్వాగతం

బిచ్చి శుభాననంబు నిడి యెంచి స్వజన్మము ధన్యమం చెడన్

మెచ్చుచుఁ దన్ను భూపతి యనెన్ "భవదీయ పదాబ్జ దాసుఁడన్

ఇచ్చకు వచ్చినట్లు గ్రహియించి ననుం బనిఁ బెట్టె"డం చొగిన్.

క. అనుడుఁ బురందర దూతలు

మనమున శంకించుచున్న మాద్రీఁ బలుకకుం

డినఁ గని తేడనె "దెలుపుఁడు

మెనదీయక యిత్తు నొడలి విఱిచియు" ననుచున్.

౨౩

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. అంతట వారనిరి “ధరా
కాంతా! తిరిగితిమి భూమిఖండము నఖిల
పాఞ్చతముల; లేరు సాహస
వంతులు త్యాదృశులు భూమివరులం దొక్కఁడు.” ౨౪

గీ. పాపము లడంచి నిర్వాణపదవిఁబొంద
సాధ్యపడ దెవ్వనికి నొక్క జన్మమందు
దాన నజరామరంబైన తనువుఁదాల్చి
సాధ్యమయ్యది యగు నొక్కజన్మమందె. ౨౫

గీ. కాన నజరామరత్వంబు గలుగ నరుల
కొఱకుఁ దపమొనరింప నత్తఱిని మింట
మాకు వినఁబడె “రాడస్త్రజ్ఞానములను
గూర్చి యీ మందు మెనప మేల్కాటు” ననుచు. ౨౬

క. తెఱవంగ మేము గన్నులఁ
బురస్థలిని నౌషధంపుఁ బ్రో వగపడియెన్;
దిరుగుచునుంటిమి లోకో
ద్ధరణంబునకై తదౌషధము రచియింపన్. ౨౭

క. లోకోద్ధర్త రల మనుచుం
గేకలు వై చెదరు; గాని క్రియకే రాజున్
దూఁకండ; గొడ్డువోయెనొ?
లోకమునఁ బరోపకారలుభిత్వ మిసీ! ౨౮

క. వలయును రాజులరక్తముఁ
బలము; గాకున్న మావి పడి నీయమె? రా
త్రిక! తృణప్రాయము లను
వులు మాదృశులకును వేడఁబోదుమె? పరులన్. ౨౯

గీ. కాన నీమేనినుండి రక్తమును దీసి
మాంసముంగోసి యీవయ్య ! మందుకొఱకు
లోకము సముద్ధరించు సుశ్లోకి వీవు
బహువిధంబులఁ బ్రార్థింప వలయు నొక్కొక్క ?” 30

క. అనవుడు భూవరుఁ డిట్లనె;
“మునులారా ! నా శరీరమునఁ గల్గునెడక
జనములకు మేలు కావల
సిన దున్నదె ? యింతకన్న శ్రేయము గలదే? 31

క. మున్ను దధీచి యొసంగెను
వెన్నెముక నటించు నేను విన్నది మొదల
తెన్నునఁ బోనుంటిని నా
పున్నెము ఫలియించె; మనసు మునిగెం బ్రీతిక.” 32

క. అని యపుడ పిలిచి వైద్యులఁ
దన యొడలినిఁ గోసి రక్త ధారలు మాంసం
బును వలసినంత యిమ్మని
యనవద్య చరిత్రుఁ డాతఁ డాభాషించెక. 33

క. విని యేతద్వృత్తాంతముఁ
జనుదెంచి నృపాలుకడకు సచివులు, బ్రకృతుల్
కనుల నగిరింపఁగ నశ్రులు
మనములఁ దెగడుచును మునుల మనవిడి రిట్టుల్. 34

క. “మునిఘ్రుచ్చుల మాటలు విని
తనువుం గోయించు శ్రుతి ధర్మము ? తనుమా
లిస ధర్మంబును మొదలుచె
డిన బేరం బుండునే ? కడిందొ దలఁపుమీ ! 35

- క. పలుకుట్రలు గావించుచు
బలువ లెవరో తిమ్మి బ్రహ్మి బ్రహ్మినిఁ దిమ్మిం
జలుపుచు మన రాజ్యంబును
గలంచుచున్నారు కొంతకాలమునుండిక. 31
- క. వారే వీరైయుందురొ ?
త్సారమణా ! నిగ్రహింపుమా ! యీ పాపా
చారుల, నాపోశింపఁగ
వారలె నీ పాణిములను వచ్చిరొ ? యిటకుక. 32
- క. వినము; నృపరక్త మాంసము
లను మందుఁ దయారు నేయులాగు; నబద్ధం
బున కర్థమునై ? గుడ్డికి
గనఁగా ముక్కద్ద మున్నె ? త్సూతలమందుక. 33
- క. పాపము రాని మో నృప !
శాపము రానిమ్ము ! మా కొనంగుమి ! యానక
బాపంబును గ్రక్కింతుము
ఊపుదు మెల్లరము నాలు గూపులు వీరిక. 34
- క. నావుడు నా మైత్రీబల
భూవరుఁ డిట్లనియె; బుణ్యపురుషులు వీరల్
ఈ విధి వాగ్దావణములఁ
గావించినఁ గనులు వోవె ? కడఁగుడు కొలువక. 35
- క. ఇంగల మొనంగి మనుజుఁడు
బంగారముఁ గొన్న పగిది బహుమలమయ మీ
యంగమున నమలక్ష్మీ ర్తి గొ
నంగాఁ దగదే ? వివేచనము నేయుఁ డెదక. 36

క. పుట్టిన పౌతివాఁ డెట్టో

గిట్టును; బున్నెంబుగాదె క్షితి హితముగఁ దాఁ

గిట్టిన; నట్టి మనుష్యుని

మట్టి మహా తీర్థ మృత్యుమం బని తలఁతున్".

౪౨

చ. అని వచియించి వైద్యునికి స్వాంగ మొసంగ, నతండు వాడి క
త్తినిఁ గొని మేని కండలను దీయుచుఁ బల్లెమునందు నుంచు; నిం
చును రుధిరంబు గిన్నియల; క్షోణివిభుండు స్మితాననంబునం
గనుఁగొనుచుండ మంత్రితతి కన్నుల నిండఁగ బాష్పపూరముల్.

క. కనఁబడె రక్తాశోకం

బన నాతఁడు రక్తసిక్తుఁడై యపు డామూ

ర్ధనఖంబుగ; నా కృత్రిమ

మునులకుఁ గన్నీరు పొంగి పొరలె నవశమై.

౪౪

క. ఆ రక్త మాంసములఁ గొని

వారలు దీవించి కపట భావంబునఁ ద

ద్భూరమణు సమక్షము విడి

పాటి రదృశ్యత్వ మొంది స్వర్గంబునకున్.

౪౫

క. వారటు వోవఁగ టేని శ

రీరం బక్షతముఁ దొంటిరీతి సుదృఢమున్

సారము నయి తోఁచె నభా

స్తారులకును ధర్మదేవతాకృపకలిమిన్.

౪౬

ఆ. వె. దివ్యదృష్టిఁ గాంచి దేవేంద్రుఁ డిది యెల్ల

వెఱఁగు వడుచు ననుతపించి యెడఁద

నీరసంబు వదలి ధారుణీనాథుపైఁ

గురిసెఁ బారిజాత కుసుమవృష్టి.

౪౭

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. అతనిం జెఱచును ధర్మం
బెఱండు ధర్మమును జెఱచు; నేతఁడు గాచున్
అతనిం గాచును ధర్మము;
క్షీతి నీ యాభాణకంబు సిద్ధముగాదే!

౪౫



మ హా భో ధి జా త క ము



క. మున్నొకపరి పృథవించెను
 సన్నత గుణశాలి బోధి సత్త్వం డొక నం
 పన్నగృహస్థుని కడుపునఁ
 బున్నియపుంబంట చందమునఁ బూజ్యుండై. ౧

క. జనియించె నా ఘనుఁడు బొ
 డ్డన మాణిక్యంబుతో; నటుల్ కావుట నే
 లను దింపక చేతులలోఁ
 బెనిచిరి తలిదండ్రు లతనిఁ బేరిమి వెలయన్. ౨

క. జ్ఞానము వచ్చిన దాదిగ
 స్వానూనైశ్వర్యభోగ మాశింప కతం
 డూనెను సన్నాసిత్వము
 మానసమునఁ బూర్వ పుణ్య మహిమము కతనన్. 3

క. పంచశరత్ప్రాయమునఁ బ్ర
 పంచ క్లేశంబులందుఁ బడక సుఖంపం
 బ్రాంచిత మార్గంబు గవే
 పించు చతఁడు యతులనేవ సేయం దొడఁగెన్. ౪

గీ. పితరు లాతని బంగారు పిచ్చుకగను
 సలిపి యుంచిన వజ్రపంజరమునందు
 నతఁడు కాషాయ భస్మంబు లభిలషించె
 శైల కాననముల నివాసము వరించె. ౫

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. తొంబది తొమ్మిది యేండ్లు ప
యింబడ్డ జయింపజాల రిందియసముదా
యంబును విద్వాంసులు; బా
ల్యంబునన జయించె నీతఁ డనఘఁడుగాఁడే? ౬

క. ప్రియంబుతోడ నా య
బ్ధికి వర్తిలుచుండె వైరాగ్యము; త
త్కాయంబుతోడ సుగుణని
కాయంబు ద్రోహిష్టమై ప్రకాశించె గడున్. ౭

క. తరుణుం డాతఁడు పీడగఁ
గరపీడన మెంచె; గండకత్తెరగా సుం
దరి; నంపసెజ్జగా నును
విరిపాన్పును దలచి రోసివేసెను వీనిన్. ౮

క. మరలింపంగా నీతని
విరాగముఁ బ్రయత్నపడినఁ బితరులు కట్టా !
మరలదు; సైకతనేతువు
ఉరునిర్మరమును మరల్పనోపునె యుర్విన్? ౯

క. కాలక్రమమునఁ బితరులు
కాలము నేయఁగ నతఁడు గల ధన మెల్లన్
గాలించి బీదసాదుల
పాలుగ నొనరించి యొక్క వనమున కరిగెన్. ౧౦

క. సెలయేళు లొనఁగెఁబాద్యము;
నలలతికావళి సుమార్ఘ్య మర్పించె; గుజం
బులు ఫలనంతతి నిచ్చెను;
బులుగులు స్వాగతముఁ బాడెఁ బొరి నాతనికిన్. ౧౧

ఉ. అయ్యెడనున్న శైలము బుధోత్తముఁ డీతఁ డటంచుఁబైఁడికా
శ్శయ్య యటంచుఁ దన్మృదుపదాబ్జరజంబు ధరింపనెంచి పె
న్నెయ్యము, వియ్యమున్నెఱపి నిల్చి, స్వకీయ గుహంతరంబునం,
దయ్యతిచందుఁగొల్చెను మృగావళి కింకరపంక్తితోఁదగఁ. ౧౨

గీ. నాతివృష్టిక నాత్యుష్ణ నాతిశీత
మై పృకల్పించె మునికి సాహ్యంబు పృకృతి
అతఁడు యోగపరిభ్రష్టుఁ డగుటఁ దొల్లి
శీఘ్రముగనె తపస్సిద్ధిఁ జెందె నేడు. ౧౩

క. తనకు లభించిన జ్ఞానం
బను దివ్యామృత మొసంగి యగదంకారుం
డనఁ బాపరుగ్గనంతతి
మనువఁగ లోకమునఁ దిరుగ మహితుఁడు దలఁచెన్. ౧౪

క. చలివెలుఁ గవ్యాజకృప
న్నొలికించి నిజామృతంబు నుర్వీజలతా
దులను వలె జ్ఞాని లోకం
బుల నప్రార్థితుఁడ జ్ఞానబోధలఁ బోచున్. ౧౫

క. కరతల భిక్షులతోడను
దరుతల వాసంబుతో నతఁడు గుమ్మఱుచుం
బురనగరంబుల గ్రామై
కరాత్రముగఁ దుదికి డాసె క్షూవరు నొకనిన్. ౧౬

క. మేరువు దొరకిన కరణిని
భూరమణుం డలరి యా తపోధనముఖ్యున్
స్వారామంబున నొక పూ
టీరంబున విడియఁ జేసె నెంతయు బత్తిన్. ౧౭

జాతక కథాగుచ్ఛము

క. ఆతడు రాట్సార్థితుడై
చాతుర్మాస్య మగు దీక్ష సంకల్పించెన్
బ్రాతము మొదల సాసాయం
బాతత మగు ధర్మములను వ్యాఖ్యానించెన్. ౧౮

క. “ఏదీ నరులకుఁ బనులకు
భేదము ధర్మ ప్రవృత్తి విడనాడిననాఁ?
జేదీ ! పండిత పామర
భేదము సత్పుణ్యపాపవిజ్ఞత వెలిగాన్?” ౧౯

క. అని బహు విధ ధర్మంబుల
వినిపించె నతండు వింత విధములతోడన్
దొనలను దీసియుఁ గరమున
నునిచిన చందమున హృదయ మూటటఁ గొనఁగన్. ౨౦

క. జరుగుచు నుండఁగ నివ్వధి
ధరావరుడు విడిచి రాజ్య తంత్రంబు యతీ
శ్వరుఁ గొలుచుచుండె; నమృతము
మఱగిన జిహ్వాకు గుడం బమధురంబ కదా ! ౨౧

క. కొలువఁడు తొలుతటి గురువులఁ;
గలియఁడు మున్నింటి చెలిమి కాండ్రెను; బోవం
దలఁపఁడు శుద్ధాంతమునకు
నలుపుచు మునిపాదసేవ క్షూపతి యెపుడున్. ౨౨

క. ఏతత్పరాజ్ఞుఖత్వము
చేతస్సహ్యంబు గామిఁ జేరి యొకట సం
గాతులు, మంత్రులు, గురువులు
క్షూతలపతిని మరల్ప నలిపిరి కుట్రన్. ౨౩

క. ఒకదినమున నా భూపతి
నికటమునకుఁ బోయి యెదుట నిలిచి ప్రాణితో
మొకముల ముడించి యని రి
ట్లకటా ! యేమందుమయ్య ! యవసీనాథా ! ౨౪

క. పరదేశంబులఁ గ్రమ్మితి
యరుదెంచిరి నేఁడు వేఁగు లయ్యై కథలం
బరికింప గుండె చెదరెడు
ధరేంద్ర ! నమ్ముదువా ? లేదో ? తగ మా మాటల్. ౨౫

క. మన రాజ్యముఁ గబళింపఁగ
గను వేసియుఁ బగలు చాలఁగాలమునుండి
బనిచిరి యీ సన్నాస్త్రిసిని
మన కనులకుఁ గంతగట్టి మన్నెంబుఁ గొనన్. ౨౬

క. నల్లవి యెల్లను నీవులు
దెల్లవి పాలంచు నమ్మితిమి; యీతనికి
బెల్లెల ? కొక్కు వెట్టమి
దెల్లమ ! మనగోయి మనమ తీయు గతియగున్. ౨౭

క. ఇతఁ డైంద్రజాలికుండఁట;
అతి మాయలమారియంట; యకటా ! శత్రు
క్షితిపతులకు నిన్నిడి పా
రితోషికముఁ బొందునంట రేపో ! మాపో ! ౨౮

క. కనుగీటుచుండు నిచ్చటి
మనతొత్తుల; నిన్నుఁగాంచి మారాడరు వా
రును; మిండతపసియాతఁడు
చని రేలఁ దపం బొనర్చు జవరాండ్రొకడన్. ౨౯

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. ఈ సన్నాసికి నేడే

యాసీమాంతంబుఁ జెప్పి యంపుము రాజా !

ఆ సూర్యచంద్రసభముగ

నీ సర్వసహను నేలుమీ ! యొడయుడవై.

30

క. మాకుందోచును మందో ?

మాఁగో ? యా బోడతపసి క్షూవర ! పెట్టె

నీకును; గాకున్నను మ

మ్మికరణి ననాదరించితే ? యెపు డేనిక.

31

క. తెలిపితిమి తెలిసినట్టిది

“తెలిసియు ముందేల నాకుఁ దెలుప ? “ రటంచుం

బలుకుదు వని; దేవా ! చే

తులు గాలుడు నాకుఁ బట్టదొడగినఁ జన్నే !

32

ఉ. ఈ యుపదేశమున్ విని క్షితీంద్రుఁడు వారల నంపి చిత్తమం

దా యతి వచ్చునాటఁగొలె నాతని మాటలఁ జేత లందెవో !

చేయదొడంగె శంకలను జిత్త మశుద్ధమయేనిఁ దోచుఁ బో !

యీ యిలపై విరుద్ధముగ నెల్లదియున్ వచియింప నేటికి ! 33

క. గోరంతలు గొండంతలు

గా రచియించెను; మహాత్ముఁ గపటుం డనుచున్

వారలు వేసిన బీజం

బా రాజు నెడంద నాఁటె నతి గాఢముగన్.

34

క. ఆముని నిశ్వాసంబును

భూమిపతికిఁ దోచె మోసముగ; దక్షిణమున్

వామముగఁ గానిపించుగ

దా ! మతిపోవుట ఖలోక్తితనిని జనులకున్.

35

చ. ప్రతిదినమందుబోలె నరపాలవతంసుఁడు పోక ధర్మనం
శ్రుతికయి, వాని దిక్కుయినఁ జూడక, పంపక భుక్తికై ఫల
ప్రతీతియు, మాన్వి తత్సవిధవర్తులఁ గింకరులం గడు న్నిరా
దృతి నొనరించె; దిట్టరులు తేఁడు లనుగ్రహనిగ్రహంబులన్. 31

గీ. కడచె నొకనాఁడు; రెన్నాళ్ళు గడచె; జరిగె
నిట్లు మూన్నాళ్ళు; గ్రహియించె నెల్లయు యతి
కరతలామలకంబుగా; ధరను ఋషుల
యాంతరం బైన దృష్టికి నడ్డమున్నె? 32

ఉ. అంతట నా యమిందుఁడు మహాత్ముఁడు డగ్గటి శాంతిమై ధరా
కాంతుని “బోయి వత్తును సుఖంబుగ నుండుమి రాజ! ధర్మమున్
స్వాంతమునుండి వీడక ప్రజాపరిపాలనముం బొనర్పు; ధీ
మంతుఁడ వీవు చెప్పఁదగు మాటలు లేవిక వేయు నేటికిన్”. 33

క. అనుచును వచించి యాతఁడు
చనె వెనుకకుఁ దిరిగి చనక; సజ్జను లెద దూ
షణభూషణముల సమముగ
గణించెదరు; పైకి బల్కుగడంగరు లవమున్. 34

క. చనుచున్న మానివై ఖరిఁ
గని “యీతఁ డకృత్రీముఁడుగఁ గానం బడుచుం
డెను; మంతుని లనిరి ‘ధూర్తుం’
డని, తల్లక్షణ మొకండు నగపడకుండెన్”. 35

గీ. అని తలంచెయు బుద్ధిమాంద్యమున మునినిఁ
బనిచి రాజ్య సుఖంబులఁ బడసియుండె
బాణి యందున్న బెల్లంబుఁ బాఱవైచి
యాకు నాకిన యవివేకి యవ్విధమున. 36

జాతకకథాగుచ్ఛము

ఉ. ఆ ముని చన్ననాటఁగొలె నా పృథివీపతి రాజ్యమందు ను
గ్రామయ రూపదేవత సహస్రముఖంబుల విప్పి తత్ప్రజా
స్తామము మ్రింగెడుం; గొలిపి తుందుడుకు మది నీతిబాధలుం
దామరతంపరై చెలఁగి నైకవిధంబుగ నేచు భూపతిఁ. ౪౨

క. పలువురు తనవలె యతినిం
దొలుతట నేవించు పండితులు, వృద్ధులుఁ బూ
జ్యులు వచ్చి తేనిముంగల
నిలఁబడి కైమోడ్చి యిట్లనిరి నిశ్చంకఁ. ౪౩

క. వెనుకాడుచున్న వారము
జనవర ! యిన్నాశ్శనుండి సల్లాపింపం
గను మునిఁగూటిచి; నీ చే
సిన పని గర్హ్యమని సాహసించుము తెలుపఁ. ౪౪

క. అపచారం బొనరించితి;
నుపరీక్షితుఁ జేయవైతి; శుద్ధచరిత్రుఁ
విపరీతుఁ డని వెల్లార్చితి
విపు డేని యెఱింగినావె యేతత్ఫలముఁ ? ౪౫

క. తమ ప్రాజాపత్యంబును
దమ గౌరవ మడఁగియుంటఁ ద్వత్సచివాదుల్
కుమతులు కుట్రను బన్నిరి;
తమ రెఱుంగమి యిట్టి యాపద తటస్థించెఁ. ౪౬

క. నిలుకడమిఁదను నిక్కము
దెలియు ననియుఁ ద్రవ్వద్రవ్వఁ దేలును దధ్యం
బిఁ ననియు నండు; పాపము
వెలివిటియక దాఁగదెపుడుఁ బృథివీనాథా ! ౪౭

ఆ. వె. దైవవిగ్రహంబుఁ దలఁచి రాయి యటంచుఁ
దోసిరాజుఁ జేసివేసినావు;
జనుల కెపుడు నచ్చు సదుపదేశము కన్న
దురుపదేశ; మందుఁ దొరఁగుఁదేనె. ౪౮

క. చెప్పందగ్గది తప్పక
చెప్పవలయు ననుచు నీదు శ్రేయోర్ధులమై
చెప్పితిమి; తలం దఱిగిన
నిప్పుడు సిద్ధముగ నుంటి మేలా పెక్కుల్ ? ౪౯

క. అని వచియింపఁగ భూపతి
విని సచివులఁ గబురునేసి పిలిపించి నిద
ర్శన మడిగి వారి మోసముఁ
గనుఁగొని దండించి బందిఖానా నునిచెన్. ౫౦

క. మదిఁగొని పశ్చాత్తాపము
వెదుక దెసల కనిపె తేఁడు వేఁగులవారిన్
వెదకినఁ గనఁగాఁ డయ్యెను
నదుపాజ్ఞల నుందురే మహర్షు లొకయెడన్ ? ౫౧

క. నానామతస్థు లొకపరి
తేనిం దమ మతమునకును ద్విప్పఁగ నేవే
వో నూతన ధర్మంబులఁ
బూనిరి కఱపఁగ బ్రమాణము లివే యనుచున్. ౫౨

క. తలవని తలఁపుగ నా యతి
పొలుపుగ ధర్మప్రచారమునకై నల్లి
క్కులఁ దిరుగుచు నానాఁ డీ
యిలాధిపతి కొలువులోని కేతెంచె దగన్. ౫౩

జాతకకథాగుచ్ఛము

క. తన్నవమానించెగదా !

మున్నీ మన్నీఁ డెటంచుఁ బొందక యలుకన్

మన్నించినచ్చెఁ గూర్పంగఁ

బున్నెము; మానావమానములు ఋషి కున్నే? ౫౪

ఉ. వచ్చిన దాలఁగాంచి నరపాలుఁడు గద్దియ డిగ్గి మానికిన్

నిచ్చలమైన బత్తిమెయినిం జని సన్నిధి కర్ఫ్య పాద్యముల్

ఇచ్చి తుమార్పణంబు వచియించియు మొక్కగఁ దత్సభాస్థ వి

ద్వచ్చయ “మితఁ డెవ్వ”డని వానినిఁ గాంచుచు నిల్చె తీచ్చమె.

క. పిమ్మట రాజప్రార్థితుఁ

డమ్ముని సభఁగూరుచుండి యచట నుపన్య

స్తమ్ములగు వివిధబుధ ధ

ర్మమ్ముల నాపాత సుమధురమ్ముల వినియెన్. ౫౬

ఉ. ఒక్కఁడు సాంఖ్యవాదము మరొక్కబుధుండు విశేషవాద మిం

కొక్కఁ డపూర్వవాదము నహో ! మరొకండు స్వభావవాద మీ

ఘక్కి నఖండచర్చ జరుపంగఁ బ్రతిభవని యిచ్చునట్లు న

ద్విక్కులు బోధినత్వఁడు తుదిన్ వచియించెను దత్సమాధులన్. ౫౭

క. ఆతండు మరియు నొడివెను

“శ్రౌతం బగు యజ్ఞ కర్మచయము వృథనుడీ !

ఘాతుకములు గావే యివి ?

యే తీరున స్వర్గ మబ్బు నీ కర్మములన్? ౫౮

క. నరుఁ డజ్ఞానపుఁ బశువుం

బరిమార్చుట కన్న నన్యమఖ మొకఁడున్నే ?

పరమార్థంబు గ్రహింపరు

నరులు గతానుగతికులు మనస్సుల యయ్యున్. ౫౯

క. కలఁడా ? లేఁడా ? యను చ

ర్చలు పరమాత్మం గుఱించి పార్శ్వంభింపన్

వలవదు రిత్తఁగ; మీ తృ

ష్ణల నార్పఁగ నలుపుకొనుఁడు జశనము మీరల్

౬౦

మ. అని నానాగతులన్ స్వధర్మమును వ్యాఖ్యానింప నమ్మానివ

ర్చుని సాష్టాంగముమ్రొక్కిరా కొలువునం దున్నట్టి యాయాబుధుల్

ముని యాదేశమునన్ సృపుండు వదలెన్ బూర్వంబు గారాగృహం

బున బంధించిన మంత్రిముఖ్యులను సద్బుద్ధి గొనన్ వారొగిన్. ౬౧

క. ఆనాటఁగోలె తేఁ డా

వశానినిఁ గులదేవతగను స్మరియించును; స

మ్మానించు స్వాంతమున సం

ధానించుఁ దదుక్త పుణ్యధర్మము సతమున్.

౬౨



సా ధు ప త్ర ము



పుట.	పద్యము.	అసాధువు	సాధువు.
2	8	వాఙ్మనములకు, ను	వాఙ్మనసముల,కు
9	3	శ్రేష్ఠులు	శ్రేష్ఠులు
33	27	నేతిబరను	నేతి బీరను
66	69	నాపాపౌఘం	పాపౌఘం

ఆంధ్ర కావ్యమాల

రాజపోషకులు

1. దైవముచిన్నె రామారెడ్డిగారు, దైవముచిన్నె, బళ్ళారిజిల్లా.
2. మరిపీటి శంకరరెడ్డిగారు, మరిపీడు, కర్నూలుజిల్లా.
3. పార్లపల్లె వేంకటరామరెడ్డిగారు, పార్లపల్లె, బళ్ళారిజిల్లా.
4. ఈదర వేంకట్రావుగారు, వేంకట్రామ అండ్ కో., ఏలూరు.
5. దండు పెంటయ్యగారు, సికింద్రాబాదు.
6. ఆర్కాటు శ్రీనివాసరావు
మొదల్యారువారు, సికింద్రాబాదు.
7. సిద్ధంసెట్టి రాజేశ్వరరావుగారు, సికింద్రాబాదు.
8. రావుసాహేబు గుమడిల్లి
అనంతపద్మనాభస్వామిగారు, సికింద్రాబాదు.

ఆంధ్ర కావ్య మాల

ఈ గ్రంథమాలయందు సంవత్సరమునకు ఉత్తమకవి రచితములు గద్య పద్య నాటకాత్మకము లగు మూడు కావ్యములు ప్రకటింపబడును. ముఖ్యముగా నిజాం రాష్ట్ర రాయలసీమ కవుల కావ్యములు ప్రకటింపబడును.

చందా వివరములు.

పోషకులకు చందా	రూ ౧౦—౦—౦
అభిమాని ,,	౫—౦—౦
సామాన్యుల ,,	౨—౦—౦

శిరోమణి సన్నిధానము సూర్యనారాయణశాస్త్రి,
వ్యవస్థాపకుడు,

44 జీరా: గోకులం, సికింద్రాబాదు.

రాబోవు గ్రంథము

సర్వమతసంగ్రహము

ఇందు జార్వాకాద్యవైదిక, వైదికమతములన్నియును సంగ్రహముగా వ్రాయబడి యున్నవి. మతస్వరూపము చక్కగా నవగతమగును. ఇట్టి గ్రంథ మాంధ్రీభాషయందు నింతదనుక రచింపబడి యుండలేదు.

కర్త: మేడవరపు రామబ్రహ్మశాస్త్రిగారు,

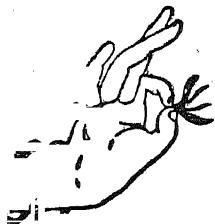
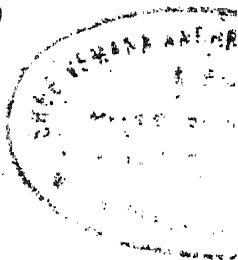
మునిసిపల్ హైస్కూలు సంస్కృత పండితుడు,

కర్నూలు.

15

జాతకరదా సచ్చము

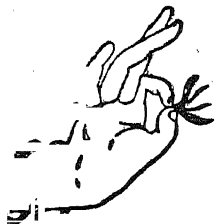
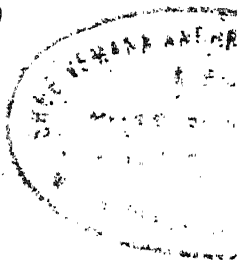
(ద్వితీయ భాగము)



15

జాతకరదా సచ్చము

(ద్వితీయ భాగము)



సర్వస్వామ్యసంకలితము

౫౦౦ ప్రతులు

వెల రు ౧—౦—౦

Printed at A. G. Press, Bezwada.

1940

ప్రాప్తిస్థానము:

శిరోమణి : సన్నిధానం సూర్యనారాయణశాస్త్రి

44 జీరా. గోకులము

సికింద్రాబాదు (దక్కన్)

15

జాతకరదా సచ్చము

(ద్వితీయ భాగము)

